

Отзыв

официального оппонента о диссертации Хохловой Наталии Вениаминовны «Абстрактные имена существительные в речи англичан (социолингвистический аспект)», Москва, 2015, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – Германские языки

Выполненная на стыке социолингвистики и германистики работа Н.В. Хохловой является логичным продолжением серии исследований, осуществленных Т.А. Ивушкиной и ее учениками и посвященных проблемам лингвистического отражения социальной стратификации британского общества.

Высокая актуальность рецензируемого исследования обусловлена следующими факторами:

1) особым речевым статусом абстрактной лексики как маркера социальной принадлежности и показателя уровня когнитивного развития личности;

2) необходимостью дальнейшего изучения речи основных социальных групп британского общества;

3) недостаточной изученностью функционирования абстрактной лексики в устном англоязычном дискурсе.

Работа обладает значительной теоретической значимостью, обусловленной ее междисциплинарным характером. В ней осуществляется:

а) синтез достижений ряда областей лингвистического знания (лексикология, социолингвистика, семантика, когнитивная лингвистика, прикладная лингвистика) применительно к абстрактному существительному;

б) систематизация теорий абстрактности, созданных в рамках философии, психологии, языкознания;

в) расширение потенциала применения методов корпусной лингвистики для изучения социально маркированной лексики.

Несомненна практическая ценность работы, обусловленная перспективами ее применения в следующих областях:

а) в процессе преподавания ряда вузовских курсов (общей и английской лексикологии, социолингвистики, лингвострановедения, психолингвистики), а также спецкурсов;

б) в деятельности лексикографов при подготовке социолингвистических словарей и справочников;

в) в работе специалистов по международным связям, массовой коммуникации, маркетингу.

Достоверность результатов, полученных Н.В. Хохловой, определяется следующим:

1) адекватностью используемого в работе категориального аппарата теме исследования и изучаемому материалу;

2) качественной и количественной валидностью рассматриваемого материала (более двухсот тысяч словоупотреблений), полнотой отражения данного материала в работе (Хочу особо подчеркнуть информативность Приложения 1, содержащего частотный список изученной лексики);

3) использованием совокупности методов, адекватных изучаемому материалу и цели исследования (фреквентативный, семантический, контекстуальный и концептуальный типы анализа).

Структура диссертации адекватна ее целям. Работа состоит из трех глав. В первой главе дается обзор подходов и концепций абстрактности в различных науках. Вторая глава посвящена социальной стратификации британского общества. Третья глава (собственно исследовательская) содержит обоснование процедуры исследования и результаты фреквентативного и лексико-семантического анализа абстрактной лексики.

Сопровождающая работу библиография, включающая более 180 позиций, свидетельствует об основательности теоретической базы исследования, обладает самостоятельной ценностью и, несомненно, будет весьма полезна для последующих исследователей смежных феноменов. Широкое применение в тексте диссертации схем и таблиц является оправданным и существенно облегчает восприятие.

Считаю необходимым отметить следующие характеристики и результаты исследования Н.В. Хохловой, определяющие его научную новизну и вклад автора в решение задач, имеющих существенное значение для лингвистики:

1. Вызывает безусловное одобрение комплексный характер осуществляемой в работе стратификации языкового коллектива. Автор рассматривает влияние социальных, возрастных и гендерных характеристик носителей языка на речевой узус абстрактных существительных, т.е. осуществляет полноценное моделирование англоязычного коммуникативного пространства в конкретном социолингвистическом аспекте. Весьма значим тот факт, что способность к использованию абстрактной лексики демонстрируется в динамике возрастного развития языковой личности.

2. Удачной представляется многоуровневая лексико-семантическая классификация абстрактных существительных, построенная диссертантом (стр. 93-107, схема на стр. 108). В основу данной классификации легла типология оценочности Н.Д. Арутюновой. Сближение категорий абстрактности и оценочности является методологически верным и открывает существенные перспективы для построения комплексного речевого портрета языковой личности носителя социолекта.

Отмечу также исчерпывающий характер рассмотрения всех выделенных классов и подклассов абстрактной лексики в дискурсе конкретных социогендерновозрастных групп.

3. Весьма значимыми для изучения особенностей языкового сознания представляются наблюдения о несубстантивной природе выражения абстрактности действия и качества в речи представителей низшего класса. Подобный вывод доказывает, что именно субстантивация является маркером когнитивного и лингвокогнитивного развития.

4. Значимым результатом исследования, выходящим за пределы разрабатываемой темы, является предложенный в работе алгоритм отбора корпусного материала для изучения социолектов (стр. 69-79). Данный алгоритм, включающий четыре этапа и перечень критериев для каждого этапа, имеет универсальный характер и может применяться для любого социолингвистического исследования. Таким образом, в работе осуществлен еще один шаг по расширению инструментальной применимости языкового корпуса.

Вопросы и замечания, возникшие у меня при чтении работы, немногочисленны и сводятся к следующему:

1. Первое положение, выносимое на защиту, представляется излишним, поскольку содержащиеся в нем утверждения едва ли могут кем-то оспариваться. Вместе с тем, целый ряд релевантных наблюдений автора не нашел отражения в положениях, выносимых на защиту, и зафиксирован лишь в выводах к третьей главе (прежде всего, это касается тезисов о возрастной эволюции употребления абстрактных существительных, а также результатов фреквентативного анализа отдельных лексико-семантических классов абстрактной лексики).

2. Предлагаемый в параграфе 3.4.4 сравнительный анализ данных, полученных при работе с корпусом, и результатов выборки из единственного художественного текста малоинформативен. По сути, он доказывает лишь тот факт, что Джоанн Харрис – хороший писатель, способный адекватно создать речевой портрет персонажа, но ничего не привносит в достижение цели исследования.

3. Исследование бы выиграло, если бы наряду с письменной фиксацией устной речи в специализированной корпусной форме и с рефлексией речевых особенностей в беллетристике автор обратился бы к собственно устной речи британцев, представленной в телевизионном дискурсе (интервью, опросы, ток-шоу и т.п.). Все эти источники в современном информационном пространстве вполне доступны.

Высказанные замечания носят сугубо частный характер и отнюдь не снижают общего благоприятного впечатления от диссертационного исследования и его высокой оценки.

Автореферат диссертации и восемь публикаций автора, включая три статьи в ведущих рецензируемых научных журналах из перечня ВАК, адекватно отражают специфику исследования. Работа прошла достаточную апробацию на ряде научных конференций в различных регионах России и за рубежом.

Диссертация Н.В. Хохловой является завершенным научным исследованием, вносит вклад в развитие социолингвистики, лексикологии английского языка, корпусной лингвистики, отвечает требованиям к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, сформулированным в «Положении о присуждении ученых степеней», и паспорту специальности 10.02.04.

Считаю, что Н.В. Хохлова заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – Германские языки.

Официальный оппонент:
заведующий кафедрой «Общественные
науки и профессиональная коммуникация»
федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Московский государственный
университет путей сообщения»
доктор филологических наук, профессор

 Г.Г. Слышкин

127994, ГСП-4, Москва, ул. Образцова, д 9, стр. 9
Тел.: 8-905-579-33-55
ggsl@yandex.ru



*Слышкин Г.Г.
20.05.2019
110 Виссера*