

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на диссертационную работу Королевой Алины Алексеевны
«Трансформация социокультурной идентичности в условиях перехода к сетевому
обществу (сравнительный анализ опыта России и Испании)», представленную на
соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 –
теория и история культуры.

Диссертация Королевой Алины Алексеевны «Трансформация социокультурной идентичности в условиях перехода к сетевому обществу (сравнительный анализ опыта России и Испании)» выполнена на кафедре связей с общественностью МГИМО МИД России. За время обучения в аспирантуре Королева А.А. зарекомендовала себя добросовестным, грамотным и высококвалифицированным специалистом в области теории и истории культуры, продемонстрировав склонность и способности к ведению самостоятельной исследовательской деятельности на высоком профессиональном уровне.

Представленная к защите диссертация выполнена на актуальную тему, связанную с трансформацией социокультурной идентичности в современном мире. В условиях конфликта двух полярных тенденций: унификации культур и роста роли локальных оснований идентичности – борьба современных национальных государств за культурное влияние чрезвычайно обостряется и находит свое выражение в формировании имиджа в мировом общественном сознании. В основе имиджа государства лежит формирующаяся на протяжении веков социокультурная идентичность его народа(ов).

Научная новизна исследования обусловлена постановкой проблемы – рассмотрением межкультурных взаимодействий через призму трансформации социокультурной идентичности. Основные результаты, представляющие новизну исследования: раскрытие идентификационного ресурса традиционной национальной культуры и способностей ее интеграции в современное социокультурное пространство; необходимость развития горизонтальных сетевых коммуникаций в сфере международного гуманитарно-культурного сотрудничества.

Рецензируемая диссертация представляет собой законченное исследование, базирующееся на солидной источниковой базе. В ходе подготовки и написания диссертации Королевой А.А. был проанализирован обширный и разнообразный круг источников, работ отечественных и зарубежных авторов на русском, испанском и английском языках. Структура диссертации логична и обоснованна. Работу характеризует сочетание анализа существующих теоретических концепций и прикладных исследований.

Диссертация обладает неоспоримым практическим значением. Положения, выводы и рекомендации исследования уже использовались в учебном процессе факультета Международной журналистики МГИМОМИД России. Научные результаты могут представлять интерес для ряда государственных структур и некоммерческих организаций, работающих в сфере гуманитарно-культурного сотрудничества и специализирующихся на продвижении имиджа России за рубежом.

Диссертационная работа написана хорошим литературным языком и в соответствии с современной научной стилистикой; она обладает всеми признаками актуальности, научной новизны, теоретической и практической значимости.

Диссертацию можно рассматривать как научно-квалификационную работу, выполненную в соответствии с требованиями, предъявляемыми ВАК России к кандидатским диссертациям. Автору диссертации, Королевой АLINE Алексеевне, может быть присуждена степень кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – «теория и история культуры».

Доктор исторических наук,
заведующий кафедрой
Связей с общественностью
МГИМО МИД России
Научная специальность
07.00.02 – отечественная история

Контактные данные:
119454, Москва, проспект Вернадского, 76
+7(495)434-93-68;
Valery.solovei@gmail.com

Володей Валерий Дмитриевич Соловей

*Годпись Соловей В.Д.
заверено
Генеральный секретарь
Университета
Зарубежных И.С.*

