ОТЗЫВ
на диссертацию Петра Игоревича Касаткина «Ценностная аксиоматика образовательного пространства», представленную на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры

Диссертационное исследование Петра Игоревича Касаткина посвящено одной из актуальных культурфилософских тем – аксиологии образования. Будучи ключевым инструментом по формированию личности, образование (и входящее в него в качестве компонента воспитание) есть важнейший элемент культуры, который являет собой сложнейшую архитектонику бытия Знания. В условиях, когда, как верно подмечает автор диссертации, мир переживает период ускоренного транзита к экономике знаний, случающегося в рамках формирующейся постмодернистской мета-реальности, образование становится краеугольным камнем глобальной антропологической трансформации. Именно этим определяется актуальность рецензируемого исследования, его новаторский характер и несомненная своевременность.

Нельзя отрицать и очевидной новизны представленного общественности научного труда. Хотя к сегодняшнему дню и издано достаточно работ по образовательной проблематике в контексте новейшей социофилософской и культурфилософской парадигмы (что блестяще отражено в обзоре литературы во Введении к исследованию, а также следует из внушительного библиографического списка), тем не менее, работа П.И. Касаткина открывает новые тематические горизонты, выводя указанную проблематику на новый уровень научно-философского осмысления. Диссертант ставит перед собой цель моделирования «новой пайдейи», по сути, новой, постсовременной образовательной модели, базирующейся на передовых технологиях, синтезированных с отечественным культурным наследием. В условиях, когда в России очевидно уже не первый год серьезное противостояние между условными «либеральными» и «консервативными» тенденциями в вопросе реформирования системы

отечественного образования, попытка П.И. Касаткина выглядит не только смелой, но и свежей с теоретико-методологической точки зрения.

Цели, задачи, методология исследования – все это не вызывает никаких сомнений. Также верной и стройной представляется структура диссертации. Объем имеющихся публикаций свидетельствует о том, что работа прошла солидную апробацию. Выводы диссертации обоснованы и не вызывают возражений. Таким образом, и по формальным признакам исследование Петра Игоревича полностью соответствует требованиям, предъявляемым к подобного рода работам.

На наш взгляд, представленное к защите диссертационное исследование П.И. Касаткина, полностью соответствует требованиям, предъявляемым п. 9 и п. 10 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, а его автор заслуживает присуждения ему искомой ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры.

Данненберг Антон Николаевич
доктор философских наук, доцент
+7(495) 334-91-78
dannenberg@rgiis.ru
ФГБОУ ВО «Российская государственная академия интеллектуальной собственности», 117279, город Москва, ул. Миклухо-Маклая, 55а
http://rgiis.ru/

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
Российская государственная академия
интеллектуальной собственности (ФГБОУ ВО РГАИС)
Подпись Данненберга А. Н.
заверяю
Заместитель начальника
ФАУ по кадровой работе