ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ) МИД РОССИИ»

ШКОЛА БИЗНЕСА И МЕЖДУНАРОДНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
КАФЕДРА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И КОРПОРАТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ

Первый проректор
МГИМО МИД России
Г.П. Толстопятенко
«27» марта 2025 г.

Программа государственной итоговой аттестации по подготовке к защите и защите выпускной квалификационной работы

Направление подготовки
38.04.02 Менеджмент
(шифр, название направления)

Наименование магистерской программы
Менеджмент в сфере искусства и культуры
(название программы)

Квалификация – *Магистр*

Форма обучения
Очная

Москва – 2025

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Директор ШБиМК _____ (А.М. Мирзоева)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Академического совета Школы бизнеса и международных компетенций МГИМО МИД России.
Протокол заседания №1 от 24 марта 2025 года

Председатель Совета: _____ А.В. Мальгин

СОГЛАСОВАНО:

Должность	**Подпись**	**Ф.И.О.**
Директор Научной библиотеки МГИМО им. И.Г. Тюлина		**М.В. Решетникова**
Руководитель магистерской программы		**Т.Т. Ахмедова**
Заведующий кафедрой предпринимательства и корпоративного управления		**Б.Ю. Титов**

Оглавление

1. Общие положения 4

2. Место государственной итоговой аттестации в структуре основной профессиональной образовательной программы 4

3. Объем, структура и содержание государственной итоговой аттестации 4

4. Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы 4

4.1. Перечень результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы 4

4.2. Рекомендации по написанию, подготовке к защите и защите выпускной квалификационной работы 10

4.3. Фонд оценочных средств для проведения защиты выпускной квалификационной работы 15

5. Описание материально-технической базы, обеспечивающей проведение защиты выпускной квалификационной работы 20

6. Приложение 20

1. Общие положения

1.1. Согласно требованиям ОС ВО МГИМО по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент государственная итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускников к выполнению профессиональных задач и соответствия их подготовки требованиям ОС ВО МГИМО для присвоения квалификации «магистр». К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав государственной итоговой аттестации, допускаются студенты, успешно завершившее в полном объеме освоение образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 38.04.02 «Менеджмент» требованиям основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО). Государственная итоговая аттестация относится к Блоку 3 ОПОП ВО «Менеджмент в сфере искусства и культуры». Программа государственной итоговой аттестации содержит тематику ВКР.

1.2. Видом государственных аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации выпускников является подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы (далее – ВКР).

ВКР является самостоятельной и логически завершенной научно-исследовательской работой, связанной с решением задач того вида (видов) деятельности, к которым готовится студент по профилю подготовки.

Тематика ВКР должна быть направлена на решение профессиональных задач в рамках направлений научных исследований МГИМО МИД России.

1.3. Государственные аттестационные испытания осуществляются в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников МГИМО, утвержденным приказом по Университету от 09 июня 2016 года № 403.

2. Место государственной итоговой аттестации в структуре основной профессиональной образовательной программы

Государственная итоговая аттестация проводится на 2-м курсе в 4-м семестре очной формы обучения по итогам освоения ОПОП ВО.

3. Объем, структура и содержание государственной итоговой аттестации

Общая трудоемкость (объем) государственной итоговой аттестации составляет 6 зачетных единиц (ЗЕ), 252 академических часа.

4. Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

4.1. Перечень результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения (в части подготовки к защите и защиты выпускной квалификационной работы):

Коды компетенций	Содержание компетенций	Индикаторы достижения компетенций
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию	ИУК-1.1. Анализирует, верифицирует, оценивает полноту и достаточность информации в ходе профессиональной деятельности, при необходимости восполняет и синтезирует недостающую информацию.
		ИУК-1.2. Грамотно, логично, аргументировано

	действий	формирует собственные суждения и оценку информации; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок.
		ИУК-1.3. Критически анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.
		ИУК-1.4. На основе системного подхода ориентируется в перспективных направлениях профильных отраслей науки, актуальных проблемах теории и практики в профессиональной сфере и путях их решения.
		ИУК-1.5. Осуществляет поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации, выбирает методы критического анализа, адекватные проблемной ситуации, и определяет достоверность получаемой информации, разрабатывает стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на общий результат планируемой деятельности.
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК-2.1 Использует теоретические знания и методы проектного планирования в сфере искусства и культуры
		ИУК-2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, цель и задачи проекта, приоритеты, результаты, этапы, ресурсы и ограничения в реализации проекта, способы и этапы решения конкретных задач проекта, используя знания отраслевых особенностей искусства и культуры при анализе и оценке проектов и программ.
		ИУК-2.3. Разрабатывает план реализации проекта, контролировать его исполнение, управлять им на всех этапах жизненного цикла, оценивать эффективность его реализации.
		ИУК-2.4. Представляет и обсуждает результаты реализации проекта (отдельных его этапов) в различных формах.
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИУК-3.1. Подбирает и формирует команду, распределяет обязанности, функции, задачи между ее членами, определяет конкретных исполнителей, руководить их работой, координирует и контролирует работу членов команды.
		ИУК-3.2. Способен организовывать и руководить работой команды по сбору и обработке структурной и динамической статистической информации в аграрной сфере на национальном и международном уровнях, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
		ИУК-3.3. Определяет правила командной работы, способы мотивации членов команды с учетом организационных возможностей и личностных особенностей членов команды, стратегию взаимодействия членов команды, устанавливает разные виды коммуникации для руководства командой и

		достижения поставленной цели, решает конфликтные ситуации, возникшие в ходе работы команды.
		ИУК-3.4. Вырабатывает командную стратегию для достижения поставленных целей, расставляет приоритеты и изменяет стратегию работы в зависимости от ситуации.
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, для академического и профессионального взаимодействия	ИУК-4.1 Знает основные принципы и правила деловой, академической и профессиональной этики.
		ИУК-4.2 Владеет навыками эффективной устной и письменной коммуникацией в процессе академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранном(ых) языках, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий, включая современные формы цифровизации бизнеса
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1. Знает основные концепции, трактовки и компоненты понятий «культура» и «межкультурные коммуникации», адаптируется к условиям работы в составе многоэтничных и поликонфессиональных групп.
		ИУК-5.2. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения поставленных задач и усиления социальной интеграции, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, владеет навыками кросс-культурного анализа и мультинационального делового общения
		ИУК-5.3. Способен преодолевать коммуникативные, образовательные, этнические, конфессиональные барьеры для межкультурного взаимодействия и толерантно вести себя в поликультурном социуме (группе), умеет коммуницировать и создавать официально-деловые, научные и профессиональные тексты, учитывая цивилизованные, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности собеседника/аудитории
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИУК-6.1. Определяет уровень самооценки и уровень притязаний, приоритетов собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста.
		ИУК-6.2. Оценивает собственные личные и профессиональные качества и ресурсы, выбирать цели личностного и профессионального развития, способы их достижения и преодоления личностных ограничений на пути достижения поставленной цели, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития.
		ИУК-6.3. Ориентируется на рынке труда и образовательных услуг, оценивает его требования для выстраивания траектории собственного профессионального роста.
ОПК-1	Способен решать профессиональные задачи на основе знания (на	ИОПК-1.1. Решает профессиональные задачи на основе знания (на продвинутом уровне) экономической теории и инновационных подходов.

	продвинутом уровне) экономической, организационной и управленческой теории, инновационных подходов, обобщения и критического анализа практик управления.	ИОПК-1.2. Решает профессиональные задачи на основе знания (на продвинутом уровне) организационной теории.
		ИОПК-1.3. Решает профессиональные задачи на основе знания (на продвинутом уровне) управленческой теории, обобщения и критического анализа практик управления, способен критически анализировать практики управления, способен принимать обоснованные управленческие решения и нести за них ответственность, использовать инновационные подходы в управлении искусством и культурой для решения текущих и стратегических задач
ОПК-2	Способен применять современные техники и методики сбора данных, продвинутые методы их обработки и анализа, в том числе использовать интеллектуальные информационно-аналитические системы, при решении управленческих и исследовательских задач.	ИОПК-2.1. Применяет современные техники и методики сбора данных, продвинутые методы их обработки и анализ при решении исследовательских задач.
		ИОПК-2.2. Использует интеллектуальные информационно-аналитические системы при решении управленческих и исследовательских задач, в том числе в сфере искусства и культуры.
		ИОПК-2.3. Применяет продвинутые методы анализа данных при решении управленческих задач.
ОПК-3	Способен самостоятельно принимать обоснованные организационно-управленческие решения, оценивать их операционную и организационную эффективность, социальную значимость, обеспечивать их реализацию в условиях сложной (в том числе кросс-культурной) и динамичной среды.	ИОПК-3.1. Способен самостоятельно, логично и системно формулировать и обосновывать обоснованные организационно-управленческие решения, в том числе в сфере искусства и культуры и на мировом уровне, оценивать их операционную и организационную эффективность, социальную значимость, прогнозировать их результативность.
		ИОПК-3.2. Умеет анализировать современные тренды мировой культуры и искусства, эффективно работать в рыночных условиях, принимать компетентные управленческие решения, продвигая интересы российской культуры на мировых арт-площадках.
		ИОПК-3.3. Обеспечивает реализацию организационно-управленческих решений в условиях сложной (в том числе кросс-культурной) и динамичной среды.
ОПК-4	Способен руководить проектной и процессной деятельностью в организации с использованием современных практик управления, лидерских и коммуникативных навыков, выявлять и оценивать новые рыночные возможности, разрабатывать стратегии создания и развития инновационных направлений деятельности и соответствующие им	ИОПК-4.1. Руководит проектной и процессной деятельностью в организации с использованием современных практик управления, лидерских и коммуникативных навыков.
		ИОПК-4.2. Осуществляет подготовку заданий и разрабатывает проектные решения, способен разрабатывать соответствующие методические и нормативные документы, а также предложения и мероприятия по реализации разработанных проектов и программ в области культуры и искусства.
		ИОПК-4.3. Выявляет и оценивает новые возможности, разрабатывает стратегии создания и развития новых направлений деятельности в арт-сфере.

	бизнес-модели организаций.	
ОПК-5	Способен обобщать и критически оценивать научные исследования в менеджменте и смежных областях, выполнять научно-исследовательские проекты.	ИОПК-5.1. Обобщает и критически оценивает научные исследования в менеджменте и смежных областях, способен использовать количественные и качественные методы при планировании и прогнозировании.
		ИОПК-5.2. Выполняет научно-исследовательские проекты в менеджменте и смежных областях, умеет разработать план прикладного и/или фундаментального исследования в области менеджмента искусства, культуры и международного бизнеса на основе оценки и обобщения результатов научных исследований, проведенных отечественными и зарубежными авторами.
ПК-1	Способен управлять организациями, подразделениями, группами (командами) сотрудников и проектами.	ИПК-1.1. Знает основы менеджмента, включая основы управления организациями, группами и проектами
		ИПК-1.2. Умеет организовывать работу в команде для наиболее эффективного достижения цели
		ИПК-1.3. Владеет навыками решения сложных задач, в том числе в условиях неопределенности
ПК-2	Способен разрабатывать корпоративную стратегию.	ИПК-2.1. Знает основы корпоративного управления
		ИПК-2.2. Умеет применять современные рыночные стратегии для оптимизации деятельности организации
		ИПК-2.3. Владеет навыками разработки стратегии развития организации
ПК-3	Способен разрабатывать программы организационного развития и изменений и обеспечивать их реализацию.	ИПК-3.1. Знает современные организационные структуры компаний и основные направления их оптимизации
		ИПК-3.2. Умеет предсказывать возможные изменения программы организационного развития
		ИПК-3.3. Владеет навыками разработки программы организационного развития
ПК-4	Способен руководить и работать в многонациональном коллективе.	ИПК-4.1. Знает теорию кросс-культурного менеджмента
		ИПК-4.2. Демонстрирует понимание разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
		ИПК-4.3. Способен выполнять функции ответственного исполнителя или руководителя со знанием иностранного языка
ПК-11	Способен применять навыки бизнес-планирования для создания и развития новых организаций, направлений деятельности и продуктов.	ИПК-11.1.Владеет навыками бизнес-планирования для создания и развития новых направлений деятельности
ПК-12	Способен координировать предпринимательскую деятельность в целях обеспечения	ИПК-12.1. Знание основ организации управления командой, методов и алгоритмов принятия управленческих решений
		ИПК-12.2. Разрабатывает, обосновывает и реализует

	согласованности выполнения планов компании всеми участниками.	управленческие решения
		ИПК-12.3. Навыки самостоятельной работы, самоорганизации и организации выполнения поручений
ПК-13	Способен обобщать и критически оценивать результаты, полученные отечественными и зарубежными исследователями; выявлять и формулировать актуальные научные проблемы	ИПК-13.1. Выявляет актуальные научные проблемы в сфере менеджмента культуры и искусства
		ИПК-13.2. Умеет выявлять и формулировать актуальные научные проблемы.
ПК-14	Способен обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы научного исследования	ИПК-14.1. Владеет навыками обобщения информации с целью формулирования актуальности поставленной проблемы
		ИПК-14.2. Умеет выявлять теоретическую и практическую значимость научного исследования
ПК-15	Способен проводить самостоятельные исследования в соответствии с разработанной программой	ИПК-15.1. Умеет формулировать цели и задачи исследования
		ИПК-15.2. Обладает навыками подбора фактического материала для проведения исследования
		ИПК-15.3. Знает основные требования к оформлению и подготовке документов, необходимых для проведения исследования
ПК-16	Способен представлять результаты проведения исследования в виде научного отчета, статьи или доклада (презентации)	ИПК-16.1. Представляет результаты проведенного исследования в соответствии с установленными требованиями
ДПК-1	Способен ориентироваться в современных тенденциях развития отечественной и мировой культуры и искусства	ИДПК-1.1. Умеет исследовать международные системы культуры и искусства и разрабатывать эффективные предложения по внедрению инновационных решений
ДПК-2	Способен управлять проектами в области культуры и искусства на национальном и международном уровнях	ИДПК-2.1. Умеет управлять проектами, в т.ч. затратами по организационному, ресурсному, методическому и информационному сопровождению проектов на национальном и международном уровнях
ДПК-3	Способен оценивать эффективность деятельности организации, выявлять проблемы и резервы развития, разрабатывать меры по повышению качества услуг	ИДПК-3.1. Умеет предоставлять информацию о финансовом и экономическом положении организации в количественном выражении
		ИДПК-3.2. Умеет предоставлять оценочную информацию для возможности разработки оперативных планов, позволяющих более быстрыми темпами достигать основных целей.

4.2. Рекомендации по написанию, подготовке к защите и защите выпускной квалификационной работы

Выполнение выпускной квалификационной работы начинается с выбора темы ВКР. При выборе темы ВКР следует руководствоваться следующим:

- тема должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития науки, техники и технологии;
- основываться на проведенной экспериментально-исследовательской работе в процессе обучения в магистратуре;
- учитывать степень разработанности и освещенности ее в литературе;
- возможностью получения экспериментальных данных в процессе работы над диссертацией;
- интересами и потребностями предприятий и организаций, на материалах которых выполнена работа.

Студенту предоставляется право предложить собственную тему ВКР при наличии обоснования ее актуальности и целесообразности либо заявки предприятия, организации, учреждения.

После выбора темы ВКР студент подает заявление на имя руководителя магистерской программы с просьбой разрешить ее написание.

Помимо закрепления темы ВКР за студентом процесс выполнения диссертации включает следующие этапы:

а) выбор направления исследования;

б) теоретические и прикладные исследования;

в) оценка результатов исследования и оформление диссертации;

г) подготовку к защите;

д) защиту диссертации

Материалы магистерской диссертации должны располагаться в следующем порядке:

- титульный лист;
- содержание с указанием номеров страниц;
- введение;
- основная часть (разделы, подразделы, пункты, подпункты);
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения

Введение (содержит четкое и краткое обоснование выбора темы и выдвигаемой гипотезы, определение ее актуальности, предмета и объекта исследования, формулировку ее целей и задач, описание используемой при выполнении работы методов эмпирического исследования и обработки данных).

Основная часть содержит критический анализ состояния проблемы, предлагаемые способы решения проблемы, проверка и подтверждение результатов исследования с указанием практического приложения результатов и перспектив, которые открывают итоги диссертационного исследования.

Заключение – последовательное логически стройное изложение итогов и их соотношение с общей целью и конкретными задачами, поставленными и сформулированными во введении. Заключение может включать в себя и практические предложения, что повышает ценность теоретического материала.

Список использованных источников. Каждый включенный в список использованной литературы источник должен иметь отражение в тексте магистерской диссертации.

Приложения. Каждое приложение должно начинаться с нового листа с указанием вверху листа по центру слова «Приложение» и иметь тематический заголовок.

Полностью подготовленная к защите ВКР представляется в сроки, предусмотренные индивидуальным планом научному руководителю, который подготавливает отзыв. Отзыв пишется в произвольной форме с учетом следующих положений:

- соответствие выполненной диссертации направлению, по которому Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) предоставлено право проведения защиты диссертации;
- актуальность темы, теоретический уровень и практическая значимость;
- глубина и оригинальность решения поставленных вопросов;
- оценка готовности такой работы к защите;
- заканчивается отзыв указанием на степень соответствия ее требованиям к выпускным квалификационным работам магистратуры.

По решению выпускающей кафедры студент с готовой и полностью оформленной ВКР проходит предзащиту на кафедре за несколько недель (дней) до срока защиты.

На основании результатов предзащиты и (или) письменного отзыва научного руководителя на выпускающей кафедре принимается решение о допуске студента к защите. ВКР магистра подлежит обязательному рецензированию.

Порядок подготовки выпускной квалификационной работы

Подготовка выпускной квалификационной работы осуществляется в течение всего срока обучения в магистратуре в рамках научно-исследовательской практики, предусмотренной ОПОП подготовки магистра по направлению 38.04.02 «Менеджмент». Научно-исследовательская работа (НИР) магистранта является основной формой организации научно-исследовательской практики. Результатом научно-исследовательской работы служит подготовка и успешная защита выпускной квалификационной работы. Непосредственное руководство научно-исследовательской работой студента осуществляет научный руководитель, имеющий российскую или зарубежную ученую степень и/или ученое звание. Допускается одновременное научное руководство не более чем пятью магистрантами. Научный руководитель принимает участие во всех процедурах утверждения темы, ее корректировки, обеспечивает периодическое консультирование магистранта, оказывает ему содействие в научно-исследовательской работе (участие в конференциях, подготовка материалов к публикации и др.), дает рекомендации и заключение о возможности представления работы к защите (отзыв научного руководителя). В рамках Программы научно-исследовательской практики установлены этапы выполнения научно-исследовательской работы магистрантом в каждом учебном семестре.

Этапы научно-исследовательской работы магистрантов по семестрам

Семестр	Наименование работ
1 семестр	Обоснование выбора темы выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), постановка целей и задач диссертационного исследования; определение объекта и предмета исследования; определение территориально-хронологических рамок исследования; подготовка обоснования актуальности выбранной темы; характеристика теоретико-методологических основ и понятийного аппарата исследования; обзор степени разработанности выбранной темы в отечественной и зарубежной литературе; обоснование выборки источников; подготовка плана исследования.
2 семестр	Подготовка и защита курсовой работы по направлению проводимой студентом исследовательской работы. Тематика курсовой работы должна быть связаны с темой будущей магистерской диссертации.
3 семестр	Подготовка текста первой и второй глав магистерской диссертации.

4 семестр	Подготовка окончательного текста магистерской диссертации.

Список примерных тем выпускной квалификационной работы

1. Основы формирования эффективной культурной политики государства.
2. Механизмы государственного регулирования в области культуры и искусства.
3. Перспективы развития негосударственных учреждений культуры и искусства.
4. Культурная дипломатия как инструмент внешней политики страны.
5. Принципы проектирования культурной инфраструктуры крупного мегаполиса.
6. Современные методики оценки социального эффекта культурных мероприятий.
7. Цели и механизмы реализации национальных проектов в сфере культуры.
8. Международные стандарты качества оказания культурных услуг населению.
9. Факторы устойчивого развития театральных коллективов и концертных организаций.
10. Тенденции эволюции управленческой парадигмы в учреждениях культуры.
11. Особенности управления творческими коллективами в условиях цифровой экономики.
12. Пути повышения финансовой устойчивости театров и концертных залов.
13. Внедрение инноваций в операционную деятельность учреждений культуры.
14. Построение эффективной организационной структуры театра или филармонии.
15. Система мотивации творческого коллектива учреждения культуры.
16. Роль руководителей учреждений культуры в обеспечении непрерывного художественного роста.
17. Антикризисное управление художественными организациями.
18. Управленческий потенциал художественного руководителя и директора учреждения культуры.
19. Подходы к управлению персоналом в творческой отрасли.
20. Контроль исполнения стратегических планов в учреждениях культуры.
21. Концептуальное проектирование коммуникационных стратегий учреждений культуры.
22. Формирование положительного имиджа и репутации учреждения культуры средствами PR.
23. Бренд-маркетинг в культуре и искусстве: цели и инструментарий.
24. Мероприятия и события как способ привлечения новых аудиторий.
25. Интернет-коммуникации и цифровые платформы в маркетинге культуры.
26. Digital-трансформация бизнеса культурных институций.
27. Влияние современных медиатехнологий на развитие сферы культуры.
28. Этапы построения комплексной рекламной кампании художественной выставки.
29. Нестандартные решения в продвижении музыкального фестиваля.
30. Коммерциализация культуры: границы допустимого и этики в маркетинге искусства.
31. Лидерство и творчество в менеджменте учреждений культуры.
32. Подбор и мотивация кадров в учреждениях культуры и искусства.
33. Профессиональная компетентность работников учреждений культуры.
34. Особенности формирования команд творческих работников.
35. Эмоциональный интеллект менеджера в сфере культуры и искусства.
36. Искусство принятия решений руководителем учреждения культуры.
37. Психолого-педагогический подход к руководству сотрудниками творческих профессий.
38. Обучение искусству лидерства и наставничества в управлении культурой.
39. Доверительные отношения в управлении творческим коллективом.
40. Ответственность лидера учреждения культуры перед своими подчиненными.
41. Методы оценки экономической эффективности деятельности учреждений культуры.

42. Государственно-частное партнёрство в развитии учреждений культуры.
43. Источники внебюджетного финансирования учреждений культуры.
44. Инвестиционная привлекательность проекта развития региональной сцены.
45. Бизнес-модели частных музыкальных школ и студий.
46. Налоговое стимулирование инвестиций в сферу культуры и искусства.
47. Экономика фестивальной деятельности: риски и возможности.
48. Финансовый аудит и контроль расходования бюджетных средств учреждениями культуры.
49. Эффективность использования грантового финансирования в сфере культуры.
50. Определение справедливого размера оплаты труда работников культуры и искусства.
51. Управление проектами в области современного искусства: теория и практика.
52. Основные модели монетизации в индустрии современного искусства.
53. Анализ тенденций развития арт-рынка XXI века.
54. Международный рынок современного искусства: формирование цены и спроса.
55. Проектирование и реализация успешных фестивалей современного искусства.
56. Взаимодействие галерей и художников: разработка эффективных контрактов.
57. Формирование медиабренда художника или куратора.
58. Управление рисками в мероприятиях современного искусства.
59. Арт-критика и её влияние на коммерческую успешность художников.
60. Методы продвижения творчества молодых художников на международном уровне.
61. Организация и проведение аукционов современного искусства.
62. Психологический портрет успешного арт-менеджера.
63. Логистика и страхование перевозок произведения искусства.
64. Модели PR-поддержки современных арт-галерей.
65. Новые медиа и современные средства распространения искусства.
66. Юридическое сопровождение сделок купли-продажи произведений искусства.
67. Авторское право и интеллектуальная собственность в сфере современного искусства.
68. Виртуальные пространства и современное искусство: NFT и метавселенные.
69. Коллаборации художников и брендов: удачные кейсы и возможные риски.
70. Успешные кейсы продвижения некоммерческого современного искусства.

Правила оформления выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа должна быть подготовлена в двух идентичных экземплярах и переплетена в типографии (жесткий переплет).

Объем магистерской диссертации составляет 80-90 стр. компьютерного текста. Текст должен быть напечатан на одной стороне листа белой бумаги стандартного формата А4 (верхнее поле — 2 см, правое поле — 1,5 см, нижнее поле — 2,5 см и левое поле — 3 см) шрифтом TimesNewRoman, 14 кегль, 1,5 интервал. Текст работы должен быть выровнен по ширине.

ВКР должна быть отредактирована и вычитана. Наличие опечаток, а также орфографических, пунктуационных, грамматических, стилистических ошибок является основанием для снижения оценки. Титульный лист (Образец титульного листа представлен в Приложении данного документа) магистерской диссертации оформляется по утвержденному образцу и подписывается автором.

Титульный лист и страница с содержанием, входят в общий объем работы, но не нумеруются. Страница с содержанием магистерской диссертации включает наименования всех глав (разделов), подразделов (параграфов) с указанием номера их начальной страницы. Соблюдается единая система нумерации разделов и подразделов. Все основные структурные части работы (введение, главы/разделы, заключение), а также приложения должны начинаться с новой страницы. Нумерация страниц сквозная (для всего текста работы) и проставляется арабскими цифрами.

Заголовки основных структурных частей работы печатаются жирным шрифтом прописными буквами с красной строки и отделяются от подзаголовка и/или основного текста интервалом. Заголовки подразделов (параграфов) печатаются строчными буквами (кроме первой прописной) жирным шрифтом с красной строки. Заголовки не подчеркиваются. Точка в конце заголовка не ставится. Заголовки разделов и подразделов могут быть пронумерованы арабскими цифрами. Номер подраздела (параграфа) состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой (1.1; 1.2). Заголовки разделов и подразделов должны точно отражать содержание относящегося к ним текста.

Каждый абзац текста работы начинается с красной строки (отступ на 11,0 см). Переносы слов расставляются автоматически.

Оформление ссылок на использованные источники:

– подстрочные ссылки наличествуют во всех случаях, когда приводятся высказывания глав правительств и государств, используются официальные документы государств, международных организаций;

– обязательно оформление подстрочными ссылками цитат, статистических данных, других конкретных фактических данных, приводимых в тексте и заимствованных из соответствующих источников;

– в подстрочных ссылках на монографии, другие печатные издания указываются (с соблюдением принятой пунктуации) фамилия и инициалы авторов, название работы, место и год издания, страница (страницы) ссылки.

– в ссылках на статьи, опубликованные в периодических изданиях и сборниках, после фамилии и инициалов автора, названия работы, приводятся название и выходные данные издания;

– в ссылках на газеты указываются название газеты, дата, месяц, год;

– в ссылках на архивные документы указываются название архива, номер фонда, описи дела, листа.

Список использованных источников составляется в строгой последовательности по следующим разделам:

1) Официальные документы РФ в хронологическом порядке.

2) Официальные документы международных организаций и союзов (МОК, КАС)

3) Другие официальные источники:

– законодательные и нормативно-правовые акты, отчёты и статистические сборники, справочные и методические материалы, правила и инструкции;

– сборники и публикации в журналах и газетах;

– обзоры, каталоги, описи.

Список литературы приводится по алфавиту: а) на русском языке; б) на иностранных языках (для европейских языков по латинскому алфавиту).

Список литературы на восточных языках приводится в оригинале с обязательным переводом. В списке литературы последовательно в соответствии с алфавитом указываются: фамилия и инициалы автора (авторов), название, место издания, издательство, год издания, общее количество страниц. 46 Приложения располагаются после списка использованных источников. Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Приложения нумеруются (в случае, если их количество больше одного) арабскими цифрами без знака № («Приложение 1», «Приложение 2») в правом верхнем углу и имеют тематический заголовок. Каждое приложение начинается с новой страницы.

Документы, представляемые к защите выпускной квалификационной работы

На защиту выпускной квалификационной работы студентом представляются следующие документы:

– отзыв научного руководителя;

– рецензия рецензента.

Научный руководитель дает письменный отзыв о выпускной квалификационной работе студента, в котором отмечает актуальность темы, ее практическую значимость, глубину рассмотрения и соответствие содержания теме, целям и задачам работы, степень соответствия работы профилю подготовки магистерской программы, правильность выводов и степень их обоснованности, полноту рассмотрения темы, проработки источников и научной литературы, других информационных материалов, правильность оформления научно-справочного материала, соответствие работы требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам, и дает рекомендацию о возможности постановки работы на защиту. Отзыв научного руководителя является основанием для допуска выпускника к защите квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа магистра подлежит обязательному рецензированию. Рецензенты назначаются из числа профессоров, доцентов и научных сотрудников Университета, других вузов, а также из числа специалистов ОКР, Министерства спорта РФ, других организаций, учреждений и ведомств, компаний, являющихся потребителями кадров данного профиля и имеющих научную степень кандидата или доктора экономических наук.

В отзыве рецензента отмечается актуальность и практическая значимость темы, обоснованность цели и задач работы, ее структура, полнота использования источников (литературы и других информационных ресурсов), глубина проведенного анализа, соответствие содержания теме, целям и задачам работы, наличие элементов самостоятельного анализа и научной новизны, правильность оформления библиографии и научно-справочного аппарата, стиль изложения материала, правильность и обоснованность выводов, к которым пришел автор в процессе рассмотрения проблематики ВКР. В рецензии отмечаются также недостатки работы и пробелы при раскрытии темы и использования методологии, характеризуется ее общий уровень и дается оценка проведенного исследования.

Содержание рецензии заранее доводится до сведения студента, который должен иметь возможность подготовить аргументированные ответы или возражения на замечания, сделанные в рецензии.

Порядок защиты выпускной квалификационной работы

Защита выпускной квалификационной работы происходит на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии. На защиту одной работы отводится до 30 минут, включая 10 минут на доклад студента.

Порядок защиты:

– Секретарь ГЭК приглашает на защиту магистранта и объявляет его фамилию, имя, отчество и тему ВКР.

– Магистрант в отведенные для доклада 10 минут докладывает о результатах выпускной квалификационной работы, уделив особое внимание выводам и рекомендациям. Доклад иллюстрируется раздаточным материалом или презентацией Power Point.

– По окончании доклада члены ГЭК задают магистранту вопросы по тематике ВКР.

– Председатель комиссии зачитывает отзыв научного руководителя и рецензию на выпускную квалификационную работу.

– Магистрант отвечает на замечания, отмеченные научным руководителем и рецензентом.

– После ответа на заданные вопросы, магистрант благодарит комиссию и выходит из аудитории. Его место занимает следующий защищающийся.

– После защиты всех магистрантов комиссия в закрытом режиме обсуждает результаты защиты магистрантов и возможные итоговые оценки по ней. По окончанию совещания и голосования по итоговым результатам, магистранты приглашаются секретарем комиссии в аудиторию для оглашения результатов.

– Результат защиты объявляется Председателем комиссии. О любом несогласии с оценкой магистрант должен заявить комиссии сразу после оглашения оценки в присутствии членов комиссии. Председатель или, по его поручению, один из членов комиссии обязаны обосновать выставленную оценку.

– Члены комиссии при оглашении оценок выступают с единой позицией. Все особые мнения, высказанные ходе обсуждения ответов магистрантов, фиксируются в протоколе.

– Все заявления по апелляции возможны только по процедурным основаниям и подаются на имя Председателя Государственной экзаменационной комиссии. После дня проведения защиты никакие попытки пересмотра оценки не допускаются.

– После окончания защиты секретарь комиссии подписывает у членов комиссии индивидуальные протоколы на каждого сдававшего магистранта, зачетные книжки, ведомость. Зачетные книжки магистрантам не возвращаются. Протокол, ведомость и зачетные книжки передаются в Деканат Школы бизнеса и международных компетенций в день защиты.

4.3. Фонд оценочных средств для проведения защиты выпускной квалификационной работы

4.3.1. Паспорт фонда оценочных средств

Элемент ГИА	**Перечень контролируемых компетенций**	**Формы проведения ГИА**
Ответ на вопрос	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-6, ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-14, ДПК-1, ДПК-2, ДПК-3	Устный ответ
Защита ВКР	УК-1, УК-2, УК-6, ОПК-2, ПК-14	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
Презентация	УК-1, УК-2, УК-6, ОПК-2, ПК-16	Визуальное представление презентации
ВКР	УК-1, УК-2, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-14, ПК-15, ПК-16, ДПК-1, ДПК-2, ДПК-3	Качество подготовки материала, оформления; представление работы

1) Перечень компетенций с указанием результатов их освоения

Код контролируемой компетенции	**Контролируемые результаты**	**Наименование оценочного средства**
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Устный ответ
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, для академического и профессионального взаимодействия	Устный ответ
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру

		защиты Выполнение практического задания
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Оформление и представление работы
ОПК-1	Способен решать профессиональные задачи на основе знания (на продвинутом уровне) экономической, организационной и управленческой теории, инновационных подходов	Устный ответ
ОПК-2	Способен применять современные техники и методики сбора данных, продвинутые методы их обработки и анализа, в том числе использовать интеллектуальные информационно-аналитические	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОПК-3	Способен самостоятельно принимать обоснованные организационно управленческие решения, оценивать их операционную и организационную эффективность и социальную значимость	Оформление и представление работы
ОПК-4	Способен руководить проектной и процессной деятельностью в организации с использованием современных практик управления, лидерских и коммуникативных навыков, выявлять и оценивать новые рыночные возможности, разрабатывать стратегии создания и развития инновационных направлений деятельности и соответствующие им бизнес-модели организаций	Оформление и представление работы
ОПК-5	Способен обобщать и критически оценивать научные исследования в менеджменте и смежных областях, выполнять научно-исследовательские проекты	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Выполнение практического задания
ПК-1	Способен управлять организациями, подразделениями, группами (командами) сотрудников и проектами.	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Выполнение практического задания
ПК-2	Способен разрабатывать корпоративную стратегию.	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Выполнение практического задания
ПК-3	Способен разрабатывать программы организационного развития и изменений и обеспечивать их реализацию.	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Выполнение практического задания
ПК-4	Способен руководить и работать в многонациональном коллективе.	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Выполнение практического задания
ПК-11	Способен применять навыки бизнес-планирования для создания и развития новых организаций, направлений	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру

	деятельности и продуктов.	защиты Выполнение практического задания
ПК-12	Способен координировать предпринимательскую деятельность в целях обеспечения согласованности выполнения планов компании всеми участниками.	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Выполнение практического задания
ДПК-1	Способен ориентироваться в современных тенденциях развития отечественной и мировой культуры и искусства	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Выполнение практического задания
ДПК-2	Способен управлять проектами в области культуры и искусства на национальном и международном уровнях	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Выполнение практического задания
ДПК-3	Способен оценивать эффективность деятельности организации, выявлять проблемы и резервы развития, разрабатывать меры по повышению качества услуг	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты Выполнение практического задания

2а) Описание показателей и критериев оценивания компетенций в ходе проведения государственной итоговой аттестации.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Выступление	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определённой учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Перечень вопросов для обсуждения
2.	Оформление ВКР	Соответствие оформления работы требованиям Методических рекомендаций	Методические рекомендации
3.	Презентация	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой результат работы, отображающий полноту и соответствие содержания ВКР	Рекомендации по содержанию и оформлению презентации

2б) Описание критериев шкалы оценивания

ОБЩИЙ КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ РАБОТЫ	А (90-100%)	ВКР отвечает следующим основным требованиям: содержание ВКР полностью раскрывает утвержденную тему и отличается высокой степенью актуальности и новизны, задачи, сформулированные автором, решены в полном объеме; выполненная работа свидетельствует о знании автором теоретических концепций и практических задач по рассматриваемой проблематике; в работе в полной мере использованы современные нормативные документы и правила, инструкции, инструктивные указания и литературные источники, а также обобщенные данные эмпирического исследования автора, теоретическое освещение вопросов темы сочетается с исследованием практики деятельности объектов транспорта (в зависимости от темы исследования);теоретические выводы и практические предложения по исследуемой проблеме вытекают из содержания работы, аргументированы, полученные результаты исследования значимы и достоверны, высока степень самостоятельности автора, работа носит творческо-исследовательский характер; работу отличают четкая структура, завершенность, логичность изложения, оформление работы, соответствует предъявляемым требованиям; доклад на защите ВКР сделан методически грамотно; результаты исследования

		представляют интерес для практического использования; научный руководитель и рецензент рекомендуют оценить работу на «отлично».
	B (82-89%)	ВКР в основном отвечает целям/задачам по закрепленной теме и полностью соответствует требованиям по оформлению ВКР. Содержание работы актуально, в целом раскрывает утвержденную тему; выполненная работа свидетельствует о знании автором основных теоретических положений по рассматриваемой проблематике; в работе использован основной круг современных нормативных документов, инструкций, правил. инструктивных указаний и литературных источников, а также обобщенные данные практической деятельности объектов транспорта (в зависимости от темы исследования);теоретические выводы и практические предложения по исследуемой проблеме в целом вытекают из содержания работы, аргументированы, работа носит самостоятельный характер, однако имеются отдельные недостатки в изложении некоторых вопросов, неточности, спорные положения; основные вопросы изложены логично, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям; при защите автор ВКР относительно привязан к тексту доклада, но в целом способен представить полученные результаты; научный руководитель и рецензент рекоменд оценить работу на «хорошо».
	C (75-81%)	Содержание ВКР структурировано, допускаются одна-две неточности при раскрытии причин выбора и актуальности темы, целей работы и ее задач, предмета, объекта и хронологических рамок исследования, допускается погрешность в логике выведения одного из наиболее значимого вывода, но устраняется в ходе дополнительных уточняющихся вопросов; в заключительной части нечетко начертаны перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, вопросы практического применения и внедрения результатов исследования в практику. Выпускная квалификационная работа выполнена в соответствии с целевой установкой, отвечает предъявляемым требованиям и оформлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ней. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии носят расплывчатый характер, но при этом раскрывают сущность вопроса, подкрепляются положениями нормативно-правовых актов, выводами и расчетами из дипломной работы, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы студентом. Выводы в отзыве руководителя и в рецензии на выпускную квалификационную работу без замечаний или имеют незначительные замечания, которые не влияют на полное раскрытие темы. Заключительное слово краткое, но допускается расплывчатость сути. Несколько узкое применение и сдержанное использование новых информационных технологий как в самой работе, так и во время доклада.
	D (67-74%)	Оценка «удовлетворительно» может быть выставлена, если ВКР отвечает следующим основным требованиям: содержание работы в значительной степени раскрывает утвержденную тему, вместе с тем, отдельные вопросы изложены без должного теоретического обоснования, исследование проведено поверхностно; выполненная работа свидетельствует о недостаточном знании автором основных теоретических положений и концепций, недостаточным знании практического опыта по рассматриваемой проблематике; современные нормативные документы, правила, инструкции инструктивные указания и литературные источники использованы не в полном объеме, данные практической деятельности объекта исследования использованы фрагментарно; выводы и предложения по исследуемой проблеме поверхностны, недостаточно обоснованы и не подкреплены реальными данными, имеются неточности, спорные положения; оформление работы в целом соответствует предъявляемым требованиям; при защите автор ВКР привязан к тексту доклада, испытывает затруднения при ответах на отдельные

		вопросы; научный руководитель и рецензент рекомендуют оценить работу на «удовлетворительно».
	E (60-67%)	Оценка «неудовлетворительно» может быть выставлена, если ВКР не отвечает предъявленным требованиям: содержание работы не раскрывает утвержденную тему, слушатель не проявил навыков самостоятельной работы, оформление работы не соответствует предъявленным требованиям, выявлен плагиат, в просе защиты работы автор показывает слабые знания по исследуемой теме, не отвечает на поставленные вопросы. в рецензии имеются принципиальные критические замечания.

5. Описание материально-технической базы, обеспечивающей проведение защиты выпускной квалификационной работы

Специализированные лекционные аудитории, оборудованы видеопроекционным оборудованием для презентаций и средствами звуковоспроизведения, и экраном. Помещения для проведения практических занятий, оборудованные учебной мебелью и компьютерами со специализированным комплексом программного обеспечения (MS Office 2010 (Excel 2010 и др.). Кабинеты для выполнения обучающимися самостоятельной учебной работы и проведения научно-исследовательской работы, оборудованные компьютерами с установленным программным обеспечением (перечисление программ) и доступом к сети Интернет.

МГИМО МИД России обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам обязательной части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин обязательной части гуманитарного, социального и экономического цикла – за последние пять лет), из расчета более 50 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся (т.е. более 0,5 экземпляра на одного обучающегося). Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете более 2-х экземпляров на каждые 100 обучающихся.

6. Приложение

Образец титульного листа выпускной квалифицированной работы - диссертации на соискание академической степени магистра

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ) МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАНЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Школа бизнеса и международных компетенций
Кафедра предпринимательства и корпоративного управления

Иванова Наталья Дмитриевна

«ОСНОВНЫЕ МОДЕЛИ МОНЕТИЗАЦИИ В ИНДУСТРИИ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА»

Выпускная квалификационная работа на соискание степени магистра
(направление 38.04.02-Менеджмент)
Очная форма обучения

Научный руководитель программы
д.филос.н., профессор,
Ахмедова Т.Т.

_____

Научный руководитель диссертации
д.экон.н., профессор,
Стрелец И.А.

_____

Работа защищена
«____» _____2024 г.
Оценка _____
Секретарь ГЭК _____

Москва
2024