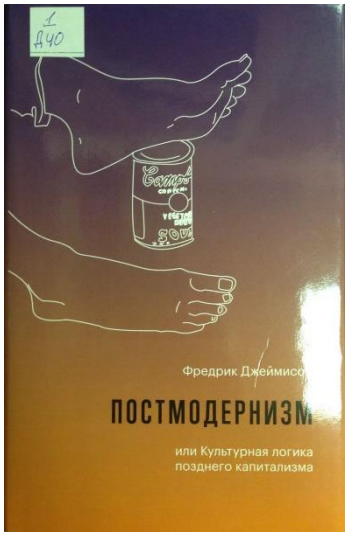
Шифр

1
Д40



Джеймисон Ф.

Постмодернизм, или Культурная логика позднего капитализма / Фредрик Джеймисон ; пер. с англ. Д. Кралечкина ; под науч. ред. А. Олейникова. - 2-е изд., испр. - Москва : Изд-во Ин-та Гайдара, 2019. - 799, [12] с. : ил. - Доп. тит. л. англ. - ISBN 978-5-93255-557-6.

В своей самой масштабной по охвату и доступной работе Фредрик Джеймисон утверждает, что постмодернизм представляет собой культурный ответ на последние системные изменения в мировом капитализме. Он пытается найти определение термину, который содержал так много значений, что практически утратил всякую историческую значимость. Он обозревает культурный ландшафт постмодерна, оценивая политические возможности нового термина и рассматривая развитие постмодернизма во множестве различных областей - от рыночной идеологии до архитектуры, от живописи до инсталляций, от видеоарта и высокой литературы до деконструкции.

Наконец, Джеймисон переоценивает понятие постмодернизма в свете постмодернистской критики тотализации и исторических нарративов - от понятия декаданса до динамики малых групп, от религиозного фундаментализма до научной фантастики, - затрагивая вопрос о природе современной культурной критики и возможностях когнитивного картографирования в нынешней многонациональной мировой системе.

2-е издание, исправленное.