

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ)
МИД РОССИИ»**

ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

КАФЕДРА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

«УТВЕРЖДАЮ»

«УТВЕРЖДАЮ»

**Проректор по научной работе и
международному сотрудничеству
МБИМО МИД России**



_____ **А.А. Байков**

» _____ **2021 г.**

**ПРОГРАММА КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
«ГЕРМАНСКИЕ ЯЗЫКИ (ГЕРМАНИСТИКА) (10.02.04)»**

Москва – 2021

Автор программы: Григорьев Е.И., проф.кафедры немецкого языка, д.филол. наук, профессор

Рецензенты программы:

к.филол.наук, зав.кафедрой немецкого языка Чигашева М.А.
д.филол.наук, профессор Шубина Э.Л.

Программа утверждена на заседании Кафедры немецкого языка Факультета международных отношений МГИМО МИД России.

Протокол заседания от «___» _____ 2021 г. № ____ .

Подпись зав. кафедрой: _____ /М.А.Чигашева/

Содержание

1. Общие положения.....	3
2. Введение.....	3
3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам).....	4
Раздел I. Теоретическая фонетика.....	4
Раздел II. Теоретическая грамматика.....	5
Раздел III. Лексикология.....	6
4. Критерии оценки.....	8
5. Вопросы для кандидатского экзамена.....	8
6. Список обязательной литературы.....	11

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Согласно паспорту специальности 10.02.04 – «Германские языки (германистика)» программа кандидатского экзамена состоит из трех разделов, включающих 8 тем, включающих 55 вопросов. Допуском к экзамену служит проверенный научным руководителем реферат по теме диссертационного исследования. Экзаменационные билеты должны содержать: один вопрос из раздела «Теоретическая фонетика», один вопрос из раздела «Теоретическая грамматика» и еще один из раздела «Лексикология», которые дополняются собеседованием по реферату, выполненному по теме диссертационного исследования.

В программе приведён лишь общий список литературы по областям исследований, который может быть расширен новыми знаниями в области лингвистики. На экзамене кандидатского экзамена по специальности 10.02.14 – «Германские языки» (германистика) соискатель должен продемонстрировать владение категориальным аппаратом лингвистических исследований глубокие знания основных теорий и концепций всех аспектов языкознания.

При ответе на вопросы кандидатского экзамена должно быть показано знание современных теорий, представленных в отечественной и зарубежной литературе по данному вопросу.

При оценке ответа учитываются навыки и умение логично анализировать, аргументировано обосновывать свою точку зрения по конкретному вопросу с использованием актуальных данных.

Для лучшей подготовки к экзамену и для самостоятельного контроля в программу включены примерные вопросы для кандидатского экзамена 10.02.04 – «Германские языки» (германистика).

2. ВВЕДЕНИЕ

Основу программы экзамена для кандидатского экзамена по специальности 10.02.04 – «Германские языки» (германистика) составили ключевые понятия таких дисциплин как «Теоретическая фонетика немецкого языка», «Теоретическая грамматика немецкого языка» и «Лексикология немецкого языка».

Данная специальность ориентирована на исследования методологических, методических и научно-прикладных вопросов языковых характеристик.

Объектом изучения специальности являются лингвистические свойства языковой системы немецкого языка.

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО РАЗДЕЛАМ

Раздел «Теоретическая фонетика»

1. Система согласных фонем немецкого языка. Классификация немецких согласных фонем по дистинктивным признакам.

Взаимодействие звуков в потоке речи. Позиционно-комбинаторные изменения фонем немецкого языка. Ассимиляция, редукция, элизия. Словофонематическая транскрипция и фонетическая транскрипция.

Слог и его виды. Теории слога. Слогообразование и слоговоеделение в немецком языке. Слоговые структуры немецкого языка.

Словесное ударение в немецком языке. Виды словесного ударения, место словесного ударения в немецком языке.

Литература для подготовки:

Основная

Kohler K.J. Einführung in die Phonetik des Deutschen. - Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2007.-236

Meinhold G. Phonologie des Deutschen. Leipzig 2002

Дополнительная

Meinhold G., Stock E. Phonologie der deutschen Gegenwartssprache. - Leipzig, 2012. - 256 S.

Morris C.W. Zeichen, Sprache und Verhalten. Mit einer Einführung von Karl-Otto Apel. - Düsseldorf: Pädagogischer Verlag Schwann, 2004.-418 S.

2. Просодия немецкого языка, её компоненты и функции. Фразовое ударение. Понятие фразового темпа. Тембральный компонент просодии речи. Тембр и модальность высказывания.

Фоностилистика. Основопологающие понятия фоностилистики. Типология устных высказываний. Классификация фонетических стилей речи.

Принципы фонетически обусловленной типологии иллокутивных актов, их классификация.

Литература для подготовки:

Основная

Гайдучик С.М. Просодическая система современного немецкого языка. - Минск, 1992. -108 с.

Гайдучик С.М. Типология речевых высказываний// Экспериментальная фонетика. - Минск: МГПИИЯ, 2002.- С. 46-67.

Основы фонопрагматики немецкого языка. Днепрпетровск, 1997.-169 с.

Дополнительная

Баранов А.Г. Интралингвистические основы функциональной типологии текстов (принцип прагматической классификации)// Проблемы функционирования языка и специфики речевых разновидностей.- Пермь, 2003г.- С. 9-19.

3. Фонетика и фонология. Основные понятия фонологии: фонема, вариант, сильные и слабые позиции фонем, просодема (интонема),
Предмет фонетики. Теория фонетики как один из аспектов теории современного немецкого языка. Связь фонетики с другими науками. Общая и частная фонетика, экспериментальная фонетика, методы экспериментальных исследований.
Предложение и фраза. Существующие теории сегментации речи и их критика.

Литература для подготовки:

Основная

Трубецкой Н.С. Основы фонологии. –М., 2014. -302 с.

Meinhold G., Stock E. Phonologie der deutschen Gegenwartssprache. - Leipzig, 2012. - 256 S.

Дополнительная

Каспранский Р.Р. Реализация фонологических систем в речи: Автореф. дис. ... д-ра филол. наук.- М., 1980.- 40 с.

Колшанский Г.В. Коммуникативная функция и структура языка. - М.: Наука, 1984.- 175 с.

Королева Т.М. Интонация модальности в звучащей речи. - Киев-Одесса: Выща школа, 1989. -147 с.

Раздел «Теоретическая грамматика»

4. Грамматика в широком (как система языка) и в узком понимании(грамматический строй языка). Взаимодействие грамматики и лексики, лексико- грамматического поля в современном немецком языке. Полисемия и синонимия в грамматике. Морфология. Основные морфемы немецкого языка.Глагол. Глагольные категории: лицо, число, время, наклонение, залог, модальность, способ действия. Валентность и валентностные классы глаголов. Имя существительное. Категории имени существительного: род, число, падеж, определённость\ неопределенность. Имя прилагательное. Синтаксические функции прилагательных, адъективные наречия. Местоимение. Категории и классификации местоимений. Наречие. Категории и подклассы наречий. Предлоги, союзы, частицы. Их классификация. Морфологические и синтаксические характеристики. Актанты и сирконстанты в предложении.

Литература для подготовки:

Основная

Кубрякова Е.С. Основы морфологического анализа. - М., 2004.

Кубрякова Е.С. Части речи с когнитивной точки зрения. М., 1997.

Дополнительная

Попова З.Д., Стернин И.А. Семантико-когнитивный анализ языка. Воронеж, 2006

5. Предложение и высказывание. Аспекты дефиниции предложения. Подчинение и сочинение как способы синтаксической связи и языковые средства их выражения. Традиционная теория двусоставности элементарного предложения (субъективно-предикативная модель). Проблема односоставности и эллиптичности предложения. Понятие предикативности. Виды главных и второстепенных членов предложения. Классификация предложений по цели высказывания. Модальность и способы её выражения. Темпоральность. Взаимодействие грамматики и лексикологии при выражении темпоральных значений. Порядок слов. Его структурные типы и функции. Рамочная конструкция. Её нарушение. Грамматика текста. Структурные типы текста. Виды внутритекстовой связи. Текстовые маркеры. Роль местоимений. Классификация текстов.

Литература для подготовки:

Основная

Адмони В.Г. Введение в синтаксис современного немецкого языка. М.: Изд. лит. на иностр. яз., 2005. – 392 с.

Адмони В.Г. Синтаксис современного немецкого языка: Система отношений и система построения. Л.: Наука, 1973. 366 с.

Касевич В.Б. Семантика, синтаксис, морфология. С-Пт., 2008.

Дополнительная литература

Категория глагола и структура предложения. Л., 1983.

Раздел «Лексикология»

6. Проблематика предмета «лексикология», его значение для общелингвистической подготовки для практической деятельности преподавателя немецкого языка. Понятие слова. Его типы. Форма и содержание. Лексическое значение слова. Его разновидности. Этимология. Словообразовательная структура слова. Способы словообразования. Разновидности словообразования. Типы сложных слов. Аббревиация. Периферийные способы словообразования.

Литература для подготовки

Основная

Ивлева Г.Г. Тенденции развития слова и словарного состава. М., 1996.

Кацнельсон С.Д. Содержание слова, значение и обозначение. М.-Л.: Наука, 1993, 194 с.

Кобозева И.В. Лингвистическая семантика. М., 2002

Кубрякова Е.С. *Основы морфологического анализа.* -М., 2004.
Никитин М.В. *Знак, значение, язык.* – СПб. 2000.

Дополнительная литература

Песина С.А. *Полисемия в когнитивном аспекте.* – СПб, 2005

Головин Б.Н., Кобрин Р.Ю. *Лингвистические основы учения о терминах.* – М.:
Высшая школа, 2007.

7. Периферийные способы словообразования. Парадигматические отношения слов. Идеографические группировки слов. Омонимы. Омографы. Синонимы. Антонимы и конверсивы. Синтагматика слов. Фразеологизмы. Их специфика и классификация. Неолоизмы и архаизмы. Лексические заимствования. Социальная дифференциация лексики. Территориальная дифференциация лексики. Стилистический аспект слова. Культурологический аспект лексики. Сопоставительный аспект лексики. Словари немецкого языка.

Литература для подготовки:

Основная

Левковская К.А. *Лексикология современного немецкого языка.* М., 1998

Степанова М.Д., Чернышева И.И. *Лексикология современного немецкого языка.* М., 1975, 1986, 2004

Дополнительная литература

Лейчик В.М. *О языковом субстрате термина// Вопросы языкознания. №5.* – М., 1996.

Дополнительная

Haueis E. *Tongruppe, Informationseinheit und Thema-Rhema-Gliederung: Aspekte der kommunikativ-pragmatischen Struktur des Satzes// Osnabrucker Beträge zur Sprachtheorie. -Deutsche Grammatik -2005.-N 30.-S. 13-30.*

8. Aspekte der Stiluntersuchung. Sprache, Rede, Stil. Text, Kontext als Objekt der Stilanalyse

Литература для подготовки:

Основная

Наер В.Л. *Стилистика и прагматика.* М.: МГЛУ, 2002.

Проблемы стилистической маркированности // Сб. научных трудов МГПИИЯ им. М. Тареза. Вып. 356. – М., 1990.

Прохорова В.И., Сошальская Е.Г. *Стилистический анализ.* М., 1996

Дополнительная

Разинкина Н.М. *Функциональная стилистика.* – М.: Наука, 1989

Швейцер А.Д. *Контрастивная стилистика // Иностранный язык.* – М., 1993.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Оценка/ Процент	Описание критериев оценки
A (90-100%)	Логически последовательное содержательное изложение. Полное раскрытие темы. Свободное ориентирование в материале.
B (82-89%)	Логически последовательное содержательное изложение. Полное раскрытие темы. Свободное ориентирование в материале.
C (75-81%)	Логически последовательное содержательное изложение. Раскрытие темы.
D (67-74%)	Логически последовательное изложение. Освещение ключевых элементов раскрываемой темы.
E (60-66%)	Частичное раскрытие темы.
F (менее 60%)	Тема не раскрыта.

5. ВОПРОСЫ ДЛЯ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА

1. Грамматика текста. Структурные типы текста. Виды внутритекстовой связи. Текстовые маркеры. Роль местоимений. Классификация текстов.
2. Территориальная дифференциация лексики.
3. Просодия немецкого языка, её компоненты и функции. Фразовое ударение.
4. Тембральный компонент просодии речи. Тембр и модальность высказывания.
5. Порядок слов. Его структурные типы и функции. Рамочная конструкция. Её нарушение.
6. Социальная дифференциация лексики.
7. Фонетика и фонология. Основные понятия фонологии: фонема, вариант.
8. Темпоральность. Взаимодействие грамматики и лексикологии при выражении темпоральных значений.
9. Лексические заимствования.
10. Орфоэпическая норма немецкого языка.
11. Модальность и способы её выражения.
12. Неологизмы и архаизмы.

13. Фонемный состав немецкого языка. Система гласных фонем немецкого языка.
14. Классификация немецких гласных фонем по дистинктивным признакам.
15. Классификация предложений по цели высказывания.
16. Фразеологизмы. Их специфика и классификация.
17. Позиционно-комбинаторные изменения фонем немецкого языка.
Ассимиляция,
редукция, элизия.
18. Виды главных и второстепенных членов предложения.
19. Антонимы и конверсивы.
20. Словесное ударение в немецком языке. Виды словесного ударения, место словесного ударения в немецком языке.
21. Проблема односоставности и эллиптичности предложения. Понятие предикативности. Вербоцентрическая теория Л.Теньера.
22. Синонимы.
23. Понятие фонетической базы как совокупности артикуляционной и ритмической баз.
Артикуляционная база немецкого языка и ее отличие от русского языка.
24. Традиционная теория двусоставности элементарного предложения (субъективно- предикативная модель).
25. Омонимы. Омографы.
26. Система согласных фонем немецкого языка. Классификация немецких согласных фонем по дистинктивным признакам.
27. Подчинение и сочинение как способы синтаксической связи и языковые средства их выражения.
28. Аббревиация.
29. Предложение и высказывание. Аспекты дефиниции предложения.
30. Типы сложных слов.
31. Предлоги, союзы, частицы. Их классификация. Морфологические и синтаксические характеристики.
32. Разновидности словопроизводства.
33. Слогообразование и слоговое деление в немецком языке. Слоговые структуры немецкого языка.
34. Наречие. Категории и подклассы наречий.
35. Способы словообразования..
36. Местоимение. Категории и классификации местоимений.
37. Словообразовательная структура слова.
38. Орфоэпическая норма немецкого языка.
39. Имя прилагательное. Синтаксические функции прилагательных, адъективные наречия.
Этимология.
40. Имя существительное. Категории имени существительного: род, число, падеж, определенность \ неопределенность.

41. Лексическое значение слова. Его разновидности.
42. Глагол. Глагольные категории: лицо, число, время, наклонение, залог, модальность, способ действия. Валентность и валентностные классы глаголов.
43. Понятие слова. Его типы. Форма и содержание.
44. Просодия немецкого языка, её компоненты и функции. Фразовое ударение.
45. Морфология. Основные морфемы немецкого языка.
46. Разновидности словопроизводства.
47. Словесное ударение в немецком языке. Виды словесного ударения, место словесного ударения в немецком языке.
48. Полисемия и синонимия в грамматике.
49. Способы словообразования.
50. Взаимодействие грамматики и лексики, лексико-грамматические поля в современном немецком языке.
51. Социальная дифференциация лексики.
52. Позиционно-комбинаторные изменения фонем немецкого языка.
53. Общие проблемы грамматики. Грамматика в широком (как система языка) и в узком понимании(грамматический строй языка).
54. Фразеологизмы. Их специфика и классификация.
55. Фонопрагматика.

6. СПИСОК ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

- Антипова А.М. Система английской речевой интонации. - М.: Высш. шк., 1979. - 131 с.
- Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. - М.: Сов. энциклопедия, 1969. - 607с.
- Байкова Л.С. К вопросу о роли языковых единиц в речевой коммуникации// Значение языковых единиц и категорий. - Таллинн, 1984.- С. 13-20.
- Баранов А.Г. Интралингвистические основы функциональной типологии текстов (принцип прагматической классификации)// Проблемы функционирования языка и специфики речевых разновидностей.- Пермь, 2003г.- С. 9-19.
- Барышникова К.К. О просодических единицах речи// Экспериментальная фонетика.-Минск, 1972. С. 3-17.
- Башкина Б.М., Бухтилов Л.Д.Физические параметры просодии речи и их измерение. -Минск.1977.-61с.
- Бенвенист Э. Общая лингвистика.-М.: Прогресс,1974. 447с.
- Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка.-М.: Просвещение,1977.- 175 с.
- Васильев Л.Г. Речевое общение и понимание высказываний// Психолингвистические исследования: звук, слово, текст. Калинин, 2007, С. 127-134.
- Гайдучик С.М. Фоностилистический аспект устной речи: Автореф. дис.... д-ра филол. наук. -Л., 1973.- 31с.
- Гайдучик С.М. Просодическая система современного немецкого языка. - Минск, 1972. -108 с.
- Гайдучик С.М. Типология речевых высказываний// Экспериментальная фонетика. - Минск: МГПИИЯ, 1972.- С. 46-67.
- Григорьев Е.И. Фоностилистическая вариативность просодических структур повествования. Дисс... канд. филол. наук. - Минск, 1980. -170 с.
- Григорьев Е.И.,Тычинина В.М. Семантическое функционирование речевой просодии // Функциональная характеристика языковых единиц и категорий. - Днепропетровск,2008. С.38-41.
- Григорьев Е.И.Типология речевых актов в системе тоновой парадигмы. // Языковые единицы в парадигматике и синтагматике. - Днепропетровск, 1990. - С. 57 - 63.
- Дубовский Ю.А. Анализ интонации устного текста и его составляющих. - Минск: Вышэйш. шк. 1978, с.137.
- Жинкин Н.И. Речь как проводник информации.- М.: Наука, 1982. - 157 с.

- Журавлев А.П. Фонетическое значение. Л.- ЛГУ, 1974. - 160 с.
- Зарецкая Е.В. Просодические характеристики функционально-стилистических разновидностей устной монологической речи: Автореф. дис. ... канд. филол. наук.- Минск., 1975.- 24 с.
- Зиндер Л.Р. Общая фонетика. - М.: Высш. шк., 1979.-312 с.
- Златоустова Л.В., Потапова Р.К. Трунин-Донской В.Н. Общая и прикладная фонетика. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 2006. -304 с.
- Кабардов М.К. О диагностике языковых способностей// Психологические и психофизиологические исследования речи.- М., 1985.- С. 176-202.
- Касевич В.Б., Шабельникова Е.М., Рыбин В.В. Ударение и тон в языке и речевой деятельности. - Л.,1990. - 246 с.
- Каспранский Р.Р. Реализация фонологических систем в речи: Автореф. дис. ... д-ра филол. наук.- М., 1980.- 40 с.
- Колшанский Г.В. Коммуникативная функция и структура языка. - М.: Наука, 1984.- 175 с.
- Королева Т.М. Интонация модальности в звучащей речи. - Киев-Одесса: Выща школа, 1989. -147 с.
- Кулиш Л.Ю. Психологические аспекты восприятия устной речи: Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. - Киев, 1984 - 48 с.
- Мягкова Е.Ю. Эмоциональная нагрузка слова и ее проявление в материалах ассоциативного эксперимента// Психолингвистические исследования в области лексики и фонетики. - Калинин, 198 .- С. 82-93.
- Николаева Т.М. Семантика акцентного выделения. - М.: Наука, 1982. - 104 с.
- Норк О.А. Изучение интонации на современном этапе и некоторые задачи интонационных исследований. И Я Ш, - 2000.- N 4.- С. 11-19.
- Нушикян Э.А. Типология интонации эмоциональной речи. - Киев- Одесса: Вища шк., 1986. - 159 с.
- Пешковский А.М. Интонация и грамматика// История советского языкознания: Хрестоматия. -М., 1981.- С. 304-310.
- Потапова Р.К. Слоговая фонетика германских языков. - М.: Высш. шк., 2006.-144 с.
- Потапова Р.К., Линднер Г. Особенности немецкого произношения. - М., 1991. - С. 319.
- Светозарова Н.Д. Просодическая организация высказывания и интонационная система языка: Автореф. дис. ... д-ра. филол. наук.- Л., 1983.-31с.
- Сосюр Ф. Труды по языкознанию. - М.: Прогресс, 1977. - 695 с.
- Степанов Ю.С. Методы и принципы современной лингвистики. - М.: Наука, 1975.- 311 с.
- Трубецкой Н.С. Основы фонологии. - М.: Изд-во иностранной литературы, 1960. - 372 с.
- Цицерон М.Т. Три трактата об ораторском искусстве.-М.: Наука , 1972.- 471 с.

- Щерба Л.В. О тройком аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании// История советского языкознания. Хрестоматия. - М., 1981.- С. 39-43.
- Щерба Л.В. Фонетика французского языка.- М.: Изд-во лит. на иностран. языках, 1953. - 311 с.
- Altmann H., Batliner A., Oppenrieder W. Das Projekt "Modus-Fokus Intonation". Ausgangspunkt, Konzeption und Resultate im Überblick//Zu Intonation von Modus und Fokus im Deutschen. - Tübingen, 2009.-S. 1-20.
- Altmann H. Die Gradpartikeln im Deutschen: Untersuchung zu ihrer Syntax, Semantik und Pragmatik. - Aufl.1. - Tübingen: Niemeyer, 1976.- 334 S.
- Altmann H. Parsing and Interpretation. An Introduction. // Language and Cognitive Processes.- 1989.- Vol 4, N3/4.-P. 372.
- Antonsen E.H. Suprasegmentals in German//Language.- 1966.- Vol. 42, No 3.- P. 23-44.
- Auer P. Kontextualisierung//Studium Linguistik.-1986.-Vol. 19.- P.22-47.
- Ausgangspunkt//Konzeption und Resultate im Überblick. Altmann H., Batliner, A., Oppenrieder. W. - Hrsgg. 1989.- S.1-19.
- Batliner A., Fokus, Modus und die große Zahl. Zur Intonatorischen Indizierung des Fokus im Deutschen//Zur Intonation von Modus und Fokus im Deutschen / Hrsg. von Hans Altmann - Tübingen, 1989. - S. 21-70.
- Batliner A. Wieviel Halbtöne braucht die Frage? Merkmale, Dimensionen, Kategorien//Altmann H. Intonationsforschungen.- München, 1988.- S.111-162.
- Bierwisch M. Regeln für die Intonation deutscher Sätze//Studia Grammatica.- 1966.- Vol. 7.-S. 99-201.
- Butscher A. Aspects of the speech pause: Phonetic correlates and communicative function: Arbeitsberichte Nr. 15.- 1981.-233 S.
- Coulthard M., Brazil D. The place of intonation in the description of interaction//Analizing discourse: Text and talk/Ed. Deborah Tannen. - Washington, 1982.-S. 94-112.
- Couper-Kuhlen E. An introduction to English prosody. - Tübingen: Niemeyer, 1986.- 117 p.
- Couper-Kuhlen E. Speech rhythm at turn transitions: its functioning in everyday conversation. Part I. - Universität Konstanz, KontRI-Arbeitspapier Nr. 5, März 1989.- P.13-32.
- Couper-Kuhlen E. Speech rhythm at turn transitions: its functioning in everyday conversation. Part II. - Universität Konstanz, KontRI-Arbeitspapier Nr. 8, Januar 1990.-P.26-48.
- Cruttenden A. Intonation. - Cambridge: Cambridge University Press, 1986.-285 p.
- Crystal D. Prosodic systems and intonation in English.- Cambridge: 1969.-P.382.
- Enrich V., Salle G. Über nicht direkte Sprechakte // Linguistische Pragmatik/Hrsg. von Wunderlich D. Athenaum, 1972.-Bd.12.- S. 255-287.

- Essen O. von. Grundzüge der hochdeutschen Satzintonation.- Ratingen: Henn, 1964.- 112 S.
- Essen O. von. Hochdeutsche Satzmelodie // Zft. für Phonetik, 1956, Bd.9, Hft.1, S.75-85.
- Fillmore Ch. Pragmatics and the Description of Discourse// Siegfried T. Schmidt. Pragmatik/Pragmatics.- II. München, 1976.- Bd. II.- S. 83-104.
- Flowerdew J. Pragmatic modifications on the "representative" speech act of defining//J. Pragmatics.-1991.- Vol. 15, N. 3.-P.253-264.
- Fragesätze und Fragen/ Hg. v. Marga Reis und Inger Rosengren. - Tübingen: Niemeyer, 1991.- 26 S.
- Gajducik S.M. Theoretische Phonetik des Deutschen. - Minsk, 1981. - 153 S.
- Garding E. A generative model of intonation// Prosody: Models and Measurements/ Ed. by Anne Cutler and D. Robert Ladd.- Berlin, 2003.- S. 11-25.
- Geluykens R. Intonation and speech act type//J.Pragmatics.- 2007.-N 11.-P. 483-494.
- Gibbs R.W., Mueller R.A.G., Cox R.W. Common Ground in Asking and Understanding Questions// Language and Speech. - 2011.- Vol. 31, part 4.- P. 321-335.
- Groeben N. Produktion und Rezeption von Ironie: pragmalinguistische Beschreibung und psycholinguistische Erklärungshypothesen/ Norbert Groeben, Brigitte Schelle.- Tübingen: Narr, 2004.-386s.
- Gumperz J. Discourse strategies.-London: Cambridge University Press, 2002.-223p.
- Harris Z.S. Simultaneous components in phonology//Language.- 2014.-Vol. 20, No. 4.-P.1-14.
- Haueis E. Tongruppe, Informationseinheit und Thema-Rhema-Gliederung: Aspekte der kommunikativ-pragmatischen Struktur des Satzes// Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie. -Deutsche Grammatik -2005.-N 30.-S. 13-30.
- Hensel C., Sayatz U. Text, textueller Strukturbaum und virtuelle Textstruktur//Sprache und Pragmatik: Arbeitsberichte.-Lund, 1991.- Nr. 24.- S. 77-87.
- Hess W. Pitch and Voicing Determination&//Advances in Speech Signal Processing.- New-Jork, Basel, 1992.-P. 1-48.
- Hormann H. Meinen und Verstehen. Grundzüge einer psychologischen Semantik. - Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2006. - 553 s.
- Isacenko A., Schädlich H. - J. Untersuchungen über die deutsche Satzintonation//Studia Grammatika VII. Berlin, 1966.- S.7-67.
- Jacobs J. Fokus. Hintergrund-Gliederung und Grammatik // Intonationsforschungen.- München, 2008.- S. 89-134.
- Jacobs J. Probleme der freien Wortstellung im Deutschen//Sprache und Pragmatik: Arbeitsberichte.- Lund, 2008.-Nr. 5.- S. 8-37.
- Keller E. The phonetic sciences as a pivotal Science//The Phonetician. A Publication of ISPhS.- 2011.-P. 16-19.
- Kingdon R. The groundwork of English intonation. London: 1958.-258p.
- Klein U. Fokus und Akzent: KLAGE. Nr. 19.-2000.-79 S.

- Koch W. Referenz und Inferenzprobleme im Parsingprozess //Sprache und Pragmatik: Arbeitsberichte.-Lund, 1988.-Nr. 7.- S. 1-33.
- Kohler K.J. Einführung in die Phonetik des Deutschen. - Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2007.-236 S.
- Lenerz J., Klein U. Fokus-Glasnost//Sprache u. Pragmatik. Arbeitsberichte: Lund, 2010.-Nr. 9.- S. 16-35.
- Lieberman M., Pierrehumbert J. Intonational invariance under changes in pitch range and length//Language sound structure. Studies in phonology presented to Morris Halle by his teacher and students/ Ed. by Mark Aronoff and Richard T. Oehre. - Cambridge, 1984.- S. 157-233.
- Luuko-Vinchenzo L. Formen von Fragen und Funktionen von Fragesätzen. Eine deutsch-finnische kontrastive Studie unter besonderer Berücksichtigung der Intonation. - Tübingen: Max Niemeyer, 2009. - 296 S.
- Meggel G. Grundbegriffe der Kommunikation. - Berlin, New York: de Gruyter, 2011.- 387 S.
- Meibauer J. Existenzimplikaturen bei rhetorischen W-Fragen//Sprache und Pragmatik: Arbeitsberichte.-Lund, 2000.-Nr. 19.- S. 27-45.
- Meibauer J. Sentence Mood, Lexical Categorical Filling, and Non-propositional " nicht" in German // Sprache und Pragmatik: Arbeitsberichte.- Lund, 2000.- Nr. 16.- S. 1-28.
- Meinhold G., Stock E. Phonologie der deutschen Gegenwartssprache. - Leipzig, 2012. - 256 .
- Morris C.W. Zeichen, Sprache und Verhalten. Mit einer Einführung von Karl-Otto Apel. - Düsseldorf: Pädagogischer Verlag Schwann, 2004.-418 S.
- Morrish E.G.E. The direct - realist theory of speech perception: counter-evidence from the analysis of the speech of glossectomee// J. Phonetics.-1990.- Vol. 18, N. 4.- P. 517-527.
- Motsch W., Reis M., Rosengren I. Zum Verhältnis von Satz und Text // Sprache und Pragmatik: Arbeitsberichte.- Lund, 2009. -Nr. 11.-S. 1-36.
- Muller D. Auf der Suche nach dem latenten Sinn// Wiener Linguistische Gazette.- 1978.-Bd.18, Nr. 5.- S. 23-35.
- O'Connor J., Arnold G. Intonation of colloquial English.- London: Longman, 1966. - 272 p.
- Oksaar E. Sprachnorm und moderne Linguistik // Sprachnorm, Sprachpflege, Sprachkritik. Jb. 1967-68, 1968. - S.68.
- Oppenrieder W. Deklination und Satzmodus//Zur Intonation von Modus und Fokus im Deutschen/Hrsg. von H. Altmann.-Tübingen, 2009.-S. 245-266.
- Oppenrieder W. Selbständige Verb-Letzt-Sätze: Ihr Platz im Satzmodussystem und ihre intonatorische Kennzeichnung // Zur Intonation von Modus und Fokus im Deutschen/Hrsg. von H. Altmann.- Tübingen, 2009.-S.163-244.
- Ossner J. Intention der Äusserung und Satzarten//Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie.- Deutsche Grammatik.-1985.-Bd.II, Nr.30.- S. 127- 141.

- Ossner J. Konversation und Strategie. Die Interpretation von Äußerungen im Rahmen einer Sprechakttheorie. - Tübingen: Max Niemeyer, 2005.-207 S.
- Pheby J. Intonation//Grundzüge einer deutschen Grammatik. Von einem Autorenkollektiv unter der Leitung von K.E. Heidolph, W. Flamig und W. Motsch. - Berlin, 2000.- S.839-897.
- Pheby J.: Intonation und Grammatik im Deutschen. - 2 Auflage.- Berlin: Akademie-Verlag 2001.-192 S.
- Reis M. Was konstituiert W-Interrogativsätze? Gegen Paschs Überlegungen zur Syntax und Semantik Interrogativer W-Konstruktionen//Deutsche Sprache.-1991.-Nr. 19.-S. 1-29.
- Reis M. Zur Grammatik und Pragmatik von Echo-w-Fragen//Sprache und Pragmatik: Arbeitsberichte.- Lund, 1990.-Nr. 20.- S. 1-72.
- Rolf E. Information ohne Mitteilung?//Sprache und Pragmatik: Arbeitsberichte.- Lund, 2001.-Nr. 24.- S. 101-119.
- Rosengren I. W-Interrogativsatz, Skopus und Fokus//Sprache und Pragmatik: Arbeitsberichte.- Lund, 2000.-Nr. 16.-S. 29-71.
- Schmidt S. Das kommunikative Handlungsspiel als Kategorie der Wirklichkeitskonstitution//Pragmatik I. Siegfried J. Schmidt, Hrsg. Munchen: Fink, 1974, S. 103-117.
- Searle I. and Vanderveken D. Foundations of illocutionary Logik.- Cambridge University Press: 1985.- 128 S.
- Selkirk E.O. Phonology and syntax: The relation between sound and structure. - Cambridge: Mass: M.I.T. Press, 2004.-197p.
- Selting M. Konversationelle w-Fragen//Fragesätze und Fragen. Hsg. v. M.Reis und I. Rosengren.-Tubingen, 2001.- S.263-288.
- Skizze E, Hubler A. Syntaktiko-semantische Pragmatik// Sprachtheorie und Pragmatik/Hrsg. von Heinrich Weber u. Harald Weydt. - 1. Auflage.- Tubingen, 2006.- S.367-377.
- Smart B.H. Grundlagen der Zeichentheorie: Grammatik, Logik, Rhetorik. Aus dem Englischen und mit einer Einleitung. Hrsg.von Achim. Eschbach. - Frankfurt am Main: Syndit, 2008, - 226 S.
- Tillmann H.G. Das individuelle Subjekt und seine persönliche Identität im phonetischen Kommunikationsprozess/Hrsg. von G. Ungeheuer. Bd. 48. Hamburg: Buske, 2002. - 308 S.
- Towler C.A. Differential Shortening of Repeated Content Words Produces in Various Communicative Contexts//Language and Speech.-1988.- Vol. 31, part 4.- P. 307-319.
- Uhmann S. Fokusphonologie. - Tubingen: Niemeyer, 2011.- 216 S.
- Ungeheuer G. Gesprächsanalyse und ihre kommunikationstheoretische Voraussetzungen //Gesprächsanalysen/ Wegner D. (Hrsg.). - Bd. 65; Mamb,2007. - Bd. 65.- S. 27-63.
- Vanderveken D. Meaning and speech acts. Vol.2. Formal semantics of success and satisfaction.- Cambridge University Press, 1991.- P.196.

- Vandeweghe W. Fragen und ihre Funktionen. Versuch einer Typologie auf pragmatischer Basis//Semantik und Pragmatik/Hrsg. von Konrad Sprengel . - 1 Auflage. - Tübingen, 2007.- S.277-286.
- Viehweger D. Semantik und Sprechakttheorie// Motsch W. Viehweger D. Richtungen der modernen Semantikforschung.- 2013.- S. 145-245.
- Wahrig G. Deutsches Wörterbuch. - Gutersloh-Berlin-München-Wien 1975. - 1442 S.
- Wangler H. Intonationsfragen: Grundriss einer Phonetik des Deutschen.- Marburg, 2000.- 375 S.
- Wunderlich D. Der Ton macht die Melodie - Zur Phonologie der Intonation des Deutschen//Intonationsforschungen/Hrsg. von Hans Altmann. - Tübingen, 2008.- S. 1-37.
- Zimmer H.D. Sprache und Bildwahrnehmung: die Repräsentation sprachlicher und visueller Informationen und Interaktion in der Wahrnehmung. - Frankfurt am Main: Haag und Herchen, 2003. - 251 S.