Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации»

ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

КАФЕДРА УЧЕТА, СТАТИСТИКИ И АУДИТА

«Утверждаю»
Проректор по научной работе
_____ А. А. Байков
«___» _____ 2024 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) «ПРОЕКТИРОВАНИЕ И РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНЫХ КУРСОВ»

(наименование дисциплины (модуля))

Для следующих групп научных специальностей

5.1. Право
5.2. Экономика
5.4. Социология
5.5. Политические науки
5.6. Исторические науки
5.7. Философия
5.8. Педагогика
5.9. Филология
5.10. Искусствоведение и культурология

(шифр, название группы научных специальностей)

Форма обучения
очная

Москва – 2024

Рабочая программа дисциплины «Проектирование и разработка электронных учебных курсов» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

РАЗРАБОТЧИК:

Заместитель декана факультета Международных экономических отношений по научной работе, старший преподаватель кафедры Учета, статистики и аудита, кандидат экономических наук, Крыканова Ксения Андреевна

_____
подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА:

на заседании кафедры Учета, статистики и аудита

Протокол заседания № 5 от «13» февраля 2024 г.

Зав. кафедрой _____ д.экон.н., доцент Е.Ю. Воронова

СОДЕРЖАНИЕ

		страницы
1	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2	Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3	Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
4	Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	5
5	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	7
6	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	8
7	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	10
8	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	11
9	Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	12
10	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	12
11	Иные сведения и (или) материалы	13
12	Лист регистрации внесенных изменений	14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель дисциплины дать представление о массовых открытых онлайн-курсах, процессах управления МООК, целевой аудитории, сформировать навыки педагогического дизайна для соотнесения их с этапами создания МООК.

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

- **Знать:** основные понятия, связанные с массовыми онлайн-курсами; основы педагогического дизайна; определять этапы создания МООК, основы структурирования заданий в онлайн-курсах;

- **Уметь:** работать с онлайн-платформами; структурировать процесс разработки онлайн-курса; выбирать оптимальную модель педагогического дизайна; вести процесс видеопроизводства и структурировать задания;

- **Владеть:** компетенцией, которая включает работу с любыми видами образовательных онлайн-платформ; компетенцией в области информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Проектирование и разработка электронных учебных курсов» относится к факультативным дисциплинам подготовки аспирантов очной формы обучения по группам научных специальностей 5.1 Право, 5.2. Экономика, 5.4. Социология, 5.5. Политические науки, 5.6. Исторические науки, 5.7. Философия, 5.8. Педагогика, 5.9. Филология, 5.10. Искусствоведение и культурология. Дисциплина изучается аспирантами на 2 курсе в течение 3 семестра.

Цель дисциплины заключается в знакомстве с основными платформами по размещению массовых открытых онлайн-курсов, а также в формировании навыков по созданию и курированию кафедральных и межфакультетских онлайн-курсов. Указанная дисциплина позволит аспирантам подготовить и провести запуск онлайн-курса с опорой на общепризнанные критерии создания подобных продуктов.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины «Проектирование и разработка электронных учебных курсов» составляет 1 зачетных единицы (1 з.е. = 36 ак.ч.).

№ п/п	Вид работы	Трудоемкость	
		Академические часы	Зачетные единицы
1	Общая трудоемкость	36	1
2	Аудиторная работа, всего: в том числе:	12	
	Лекции	8	
	Семинары	4	
3	Самостоятельная работа всего: в том числе:	24	
	Внеаудиторные самостоятельные работы; Самоподготовка (самостоятельное изучение лекционного материала и материала учебников, подготовка к практическим занятиям, текущему контролю и т.д.)		
4	Вид промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Тематический план курса «Проектирование и разработка электронных учебных курсов»

№ п/п	Темы	Количество часов	
		Контактная работа	СР

		обучающихся с преподавателем			
		Лек	Пр	Лаб	
1.	Для чего создавать массовые открытые онлайн-курсы	2	0	0	4
2.	Управление разработкой МООК, целевая аудитория	2	0	0	0
3.	Введение в педагогический дизайн. Этапы создания МООК, рассмотрение моделей: «анализ» и «проектирование» по модели ADDIE	2	0	0	0
4.	Образовательное видеопроизводство	2	0	0	0
5.	Структурирование заданий в МООК	0	2	0	10
6.	Внедрение МООК в учебный процесс. Продвижение	0	2	0	10
Итого:		8	4	0	24
Форма контроля		**Зачет**			

4.2. Содержание лекционного курса и практических занятий

Тема 1. Для чего создавать массовые открытые онлайн-курсы

Понятие цифровизации образования. Различия форм дистанционного обучения. Значение аббревиатуры МООК. Классификация МООКов. Понятие Lifelong learning. Цели создания МООК. Университеты и компании на образовательных площадках. Влияние онлайн-курсов на высшее образование. Преимущества и недостатки онлайн-курсов. Геймификация в образовательном процессе. Цифровая среда образования в России: стратегические документы.

Тема 2 Управление разработкой МООК, целевая аудитория

Мифы о массовых онлайн-курсах. Типы слушателей массовых онлайн-курсов. Причины, по которым слушатели не доходят до конца курса. Трансформация моделей МООКов. Новые форматы онлайн-курсов. Направления деятельности в производстве онлайн-курсов. Выбор платформы для размещения онлайн-курса. Основные типы учебного контента в онлайн-курсе. Выбор аудитории для онлайн-курсом. Взрослая аудитория онлайн-курсов.

Тема 3. Введение в педагогический дизайн. Этапы создания МООК, рассмотрение моделей: «анализ» и «проектирование» по модели ADDIE

Понятие педагогического дизайна. Цели и задачи педагогического дизайна. Чем педагогический дизайн отличается от методик классического

обучения. Обратный дизайн. Процессуальный дизайн. Модель Колба. Таксономия Блума. Уровни обучения по Ганье. Сложности внедрения педагогического дизайна. Модель ADDIE.

4. Образовательное видеопроизводство

Внедрение и использование основных понятий в теоретической части видео. Тезисный план лекций в качестве подготовки структуры рассказа. Подача материала в видео-лекциях. Визуальные решения в видеопроизводстве. Работа с автором курса. Структура образовательного видеопроизводства. Особенности переключения внимания зрителей. Управление вниманием зрителей. Дизайн презентаций в видеопроизводстве. Организационная часть видеопроизводства.

5. Структурирование заданий в МООК

Понятие Completion Rate. Особенность составления заданий в онлайн-курсе. Особенности заданий peer review. Особенности создания тестовых заданий. Психометрика и валидность. Формат in-video quizzes. Обратная связь при составлении заданий.

6. Внедрение МООК в учебный процесс. Продвижение

Зачем нужно бета-тестирование онлайн-курса. Каналы продвижения онлайн-курса. Типы вопросов учащихся. Критика слушателей онлайн-курса. Прокторинг в онлайн-курсе.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа состоит в подготовке к семинарским занятиям и выполнении практических заданий к семинарским занятиям.

Виды самостоятельной внеаудиторной работы студентов:

- ознакомление с рекомендуемой литературой;
- подготовка презентаций-кейсов;
- подготовка к семинарам;
- повторение лекционного материала перед зачетом.

К учебно-методическим материалам для самостоятельной работы по курсу относятся конспекты лекций, презентационные материалы лектора и семинаристов, основная и дополнительная литература, приведенная в данной программе в списке литературы.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности в процессе освоения образовательной программы.

Зачет предусматривает написание структуры онлайн-курса по шаблону

6.1. Шаблон структуры онлайн-курса

1. Название вашего курса
Это может быть либо тот курс, который вы хотите сделать и предложить своей кафедре, или какой-то курс, который вы уже прошли, но хотели бы переработать.
2. Цели создания этого курса
Опишите цели создания курса и укажите характер этих целей (обучение, продвижение и тп).
3. Целевая аудитория курса.
Представьте и опишите несколько типов слушателей курса – возраст, пол, образование, интересы, цели, количество свободного времени, профиль деятельности и тп.
4. МООК формат курса
Действительно и насколько массовый этот курс?
Что вы понимаете под открытостью этого курса?
Какие активности будут проходить онлайн? На каких условиях будут доступны материалы курса?
Что делает этот курс курсом?
5. Размещение курса
a. Где бы вы хотели бы/имеете возможность разместить ваш курс? Аргументируйте свой выбор.
b. Какие типы учебного контента позволяет размещать выбранная вами платформа?
c. Какие типы учебного контента вы планируете использовать в своем курсе? Обоснуйте свой выбор, описав положительные и ограничивающие возможности контента.
6. Результаты обучения на курсе
Опишите, каких результатов обучения сможет достигнуть выпускник вашего курса. Проверьте, что ваши результаты обучения соответствуют заявленным целям создания курса.
7. Проверочные задания
Для каждого результата обучения опишите, с помощью каких проверочных мероприятий вы планируете проверить, что этот результат обучения достигнут. Учтите, что выбранная вами платформа должна поддерживать этот тип проверки.

8. Программа курса:
Приведите программу согласно той структуре, которая поддерживается выбранной вами платформой. Это должно быть не просто тематическое планирование, но и разбивка на модули/недели/шаги, которые будут доступны слушателям на платформе.
a. Для каждого элемента содержания (видео, текстового материала, теста и тп) укажите приблизительные времязатраты на прохождение (в минутах или даже в формате “быстро/средне/долго”), а также сложность (например, в формате сложно/средне/просто).
b. Проверьте, насколько каждый элемент содержания программы соотносится, поддерживает результаты обучения, описанные вами ранее.
c. Проверьте логику изложения материала, удостоверьтесь, что дальнейшие темы базируются на предыдущих.

6.2. Критерии оценивания зачетной презентации

Контроль освоения дисциплины «Проектирование и разработка электронных учебных курсов» на этапах текущей промежуточной аттестации проводится в соответствии с действующим Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

Оценка	Критерии
A (90-100%)	Систематизированные, глубокие и полные знания по всем темам учебной программы. Студент в полной мере владеет необходимыми источниками и литературой. Точное использование специализированной терминологии, стилистически грамотное и логически правильное изложение ответов на вопросы.
B (82-89%) C (75-81%)	Систематизированные, глубокие и полные знания по всем темам учебной программы. Хорошее владение необходимыми источниками и литературой. Студент ориентируется в специализированной терминологии, стилистически грамотно и логически правильно излагает ответы на вопросы. Достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы. Хорошее владение необходимыми источниками и литературой. Студент использует при ответе отдельную специализированную лексику, стилистически грамотно и логически правильно излагает ответы на вопросы.
D (67-74%)	Достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта. Студент владеет лишь основными источниками и литературой, использует при ответе отдельную специализированную лексику, стилистически грамотно и логически правильно излагает ответы на вопросы.

E (60-67%)	Достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта. Студент владеет лишь основными источниками и литературой, использует при ответе отдельную специализированную лексику, однако в ответе отсутствует явная логика.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

1. Создание университетов мирового класса / Джамиль Салми; пер. с англ. – М.: Издательство «Весь Мир», 2009 – 132 с.
2. Benjamin Samuel Bloom, D. McKay (1956). Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals.

7.2. Дополнительная литература

1. Амонова Х.И. Особенности активных методов обучения // Педагогические науки. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-aktivnyh-metodov-obucheniya.
2. Бабикова Н.Н., Проектирование результатов обучения с использованием модифицированной таксономии Блума // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2015. №46. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/proektirovanie-rezultatov-obucheniya-s-ispolzovaniem-modifitsirovannoy-taksonomii-bluma.
3. Биленко П. Н., Блинов В. И., Дулинов М. В., Есенина Е. Ю., Кондаков А. М., Сергеев И. С.; под науч. ред. Блинова В. И., Дидактическая концепция цифрового профессионального образования и обучения – 2020. – 98 с. URL: https://firo.ranepa.ru/files/docs/spo/cifrovaya_didactika/didacticheskaya_koncepciya_cifrovogo_prof_obr_i_obuch_dec2019.pdf.
4. Голубева А.Н. Массовые открытые онлайн-курсы: понятие, классификация и опыт применения в системе высшего образования // Вопросы педагогики. 2017. №7. URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=29800843.
5. Дмитриевская Н.А. Массовые открытые он-лайн курсы как инструмент маркетинговых коммуникаций университета // Экономика, Статистика и Информатика. 2015. №4. URL: https://statecon.rea.ru/jour/article/viewFile/777/757.
6. Никулина Т.В., Стариченко Е.Б., Информатизация и цифровизация образования: понятия, технологии, управление. Педагогическое образование России. 2018, №8.

URL: https://cyberleninka.ru/article/n/informatizatsiya-i-tsifrovizatsiya-obrazovaniya-ponyatiya-tehnologii-upravlenie.

7. Осипов М.В., Проектирование образовательного процесса в идеологии обратного дизайна // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 3. URL: https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=19488.

8. Спасенников В.В., Гришин К.А., Педагогический дизайн в эргономических исследованиях и электронном обучении: формирование и развитие // Концепт. 2017. № 7.. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskiy-dizayn-v-ergonomicheskih-issledovaniyah-i-elektronnom-obuchenii-formirovanie-i-razvitie.

9. Kintu, M.J., Zhu, C. & Kagambe, E. Blended learning effectiveness: the relationship between student characteristics, design features and outcomes. Int J Educ Technol High Educ 14, 7 (2017). URL: https://educationaltechnologyjournal.springeropen.com/articles/10.1186/s41239-017-0043-4.

10. Mrigank S Shail, Using Micro-learning on Mobile Applications to Increase Knowledge Retention and Work Performance: A Review of Literature, Cureus, 2019. URL: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6716752/.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности аспиранта
Лекция	В ходе лекции конспектировать основные положения, термины, понятия. При работе с конспектом обращаться к рекомендованной литературе и иным источникам. Обозначить материал, понятия и тезисы, которые вызывают трудности, комментарии или вопросы. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации или на практическом занятии.
Семинарские занятия/доклад на семинаре	Каждый обучающийся должен сделать как минимум два доклада за семестр (четыре доклада за весь курс). Заранее определить тему доклада, исходя из тематики семинара и собственных интересов и посоветовавшись с преподавателем. При подготовке доклада обратиться как к рекомендованной литературе, так и иным источникам. При желании подготовить компьютерную презентацию, иллюстрирующую основные положения доклада. Во время доклада обозначать основные тезисы кратко и четко, в доступной для аудитории форме, не зачитывая дословно материал слайдов или напечатанного доклада. Быть готовым к дополнительным вопросам преподавателя и аудитории по теме доклада.

Самостоятельная работа с литературой	Основным видом самостоятельной работы студентов в рамках данного курса является работа с основной и дополнительной литературой и интернет-источниками на русском, английском и языках. К каждому занятию рекомендуется также список дополнительной литературы. Знакомство с основной литературой ориентирует студента на понимание общей динамики развития процессов, рассматриваемых в рамках курса. Дополнительная литература позволяет изучить конкретные аспекты рассматриваемых процессов и встроить их в общий региональный контекст. При этом приветствуется самостоятельная работа студентов с указанными в программе интернет-источниками и материалами периодической печати по теме курса.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

МНБД Scopus	http://scopus.com
Научная электронная библиотека eLibrary	https://elibrary.ru/defaultx.asp
Каталог журналов на сайте Научной электронной библиотеки eLibrary	https://elibrary.ru/titles.asp
Списки изданий рекомендуемых МГИМО МИД России	https://mgimo.ru/about/structure/ucheb-nauch/sciencepolicy/pub/sas/docs/rec-publ-list/

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для введения занятий по дисциплине «Проектирование и разработка электронных учебных курсов» используются различные виды образовательных технологий, которые предусматривают использование материально-технического оборудования. При этом материально-техническое обеспечение дисциплины включает (см. табл. ниже):

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы

	работы	
1.	Занятия лекционного типа проводятся в лекционной аудитории	Компьютер, подключенный к Интернету; проектор
2.	Практические занятия проводятся в компьютерной аудитории	Каждый аспирант обеспечивается доступом к компьютеру, подключенному в Интернету и имеющему доступ к онлайн-платформам образования

11. Иные сведения и (или) материалы

В процессе изучения курса могут проводиться мастер-классы, деловые игры.

12. Лист регистрации внесенных изменений

Лист регистрации внесенных изменений
в рабочую программу дисциплины «Проектирование и разработка электронных учебных курсов» для следующих групп специальностей:

5.1. Право
5.2. Экономика
5.4.Социология
5.5. Политические науки
5.6. Исторические науки
5.7. Философия
5.8 .Педагогика
5.9. Филология
5.10. Искусствоведение и культурология

Рабочая программа дисциплины актуализирована на 20__/20___ уч. год.
Протокол заседания кафедры № __ от «___»_____201 года.

Рабочая программа дисциплины актуализирована на 20__/20__ уч. год.
Протокол заседания кафедры № __ от «___»_____20__ года.

Рабочая программа дисциплины актуализирована на 20__/20__ уч. год.
Протокол заседания кафедры № __ от «___»_____20__ года.

В случае внесения изменений в Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), к Листу регистрации внесенных изменений в рабочую программу дисциплины прилагается обновленный Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) на соответствующий учебный год.