**ОТЗЫВ**

об автореферате диссертации Горбуновой Марины Юрьевны

**«Военный оркестр Мехтер в контексте турецкой традиционной культуры»,**

представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

(Москва, 2018)

Диссертация Горбуновой Марины Юрьевны является серьезным научным исследованием, посвященным интересной и малоизученной теме, которая на настоящий момент является актуальной. Актуальность исследования во многом определяется тем, что внимание к традиционным национальным культурам отчетливо выражает идейно-нравственные и эстетические установки, определяющие состояние общества, его проблемы, идеалы и переживания. В связи с этим принципы межкультурного взаимодействия и взаимопонимания в современном мире приобретают особое значение. Повышенного внимания в изучении мировых цивилизаций заслуживают сложносоставные феномены, которые реализуются на пересечении различных сфер человеческого бытия и синтезируют в себе всю полноту и целостность представлений этноса о мире и своем месте в нем.

Среди таких феноменов особое место занимает комплекс традиций турецкого военно-исторического оркестра Мехтер, анализу которого посвящено диссертационное исследование М.Ю. Горбуновой.

Выбранная диссертантом исследовательская стратегия, сочетающая методологию культурологии с другими отраслями гуманитарного знания, оказывается весьма плодотворной.

Несмотря на высокую степень разработанности проблемы диссертационного исследования в целом, научная новизна подхода в работе М.Ю. Горбуновой не вызывает сомнений. Научная новизна диссертации состоит прежде всего в том, что сложное комплексное исследование по

данной теме проводится впервые. В работе автор не только анализирует военно-музыкальные произведения конкретной страны, но рассматривает оркестр как живой организм культуры во всем ее многообразии и проявлении. Для комплексного изучения Мехтера был привлечен обширный корпус материалов по истории, культурологии, этнографии, этнологии, искусствоведению, религиоведению, лингвистике – что, безусловно, позволило сделать выводы более объемными и глубокими, а подход – максимально разносторонним.

Диссертация состоит из введения, двух глав (в первой – два, во второй – четыре параграфа), заключения, списка использованной литературы, включающего 340 наименований на русском, английском и турецком языках.

Работа М.Ю Горбуновой представляет собой интересное и актуальное исследование, обладающее тематической и концептуальной новизной. В содержательном плане диссертация является целостной, а выводы обоснованы и хорошо аргументированы. Научная новизна и достоверность полученных результатов не вызывают сомнений. Полученные автором выводы отличаются оригинальностью, продуманностью, глубиной. Исследование имеет большое значение для развития межкультурных коммуникаций на различных их уровнях. Работа написана хорошим научным стилем, грамотно оформлена. Диссертационное исследование обладает как теоретической, так и практической значимостью.

Основные положения диссертации прошли апробацию. Автореферат и публикации полностью соответствуют теме исследования.

В целом содержание автореферата Горбуновой Марины Юрьевны на тему: «Военный оркестр Мехтер в контексте турецкой традиционной культуры» позволяет сделать вывод, что диссертационное исследование соответствует требованиям п.9 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года N 842 (с последними изменениями), а ее автор

заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 - Теория и история культуры.

Доктор культурологии,
(научная специальность
24.00. 01 – теория и история культуры),
профессор кафедры теории,
истории культуры, этики и эстетики
ФГБОУ ВО
«Московский государственный институт культуры» (МГИК)»
Дзякович Елена Владимировна,

28.05.2018

Личную подпись Е.В. Дзякович
заверяю
28 мая 2018г

Кафедра теории,
истории культуры, этики и эстетики
ФГБОУ ВО
«Московский государственный институт культуры» (МГИК)»
Индекс, адрес вуза:
141406, Московская обл., г. Химки, ул. Библиотечная, д.7.
Контактный телефон: +7 (985) 292 12 39
E-mail: dzelena@mail.ru