ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Анастасии Вячеславовны Романенко на тему: «Феномен политического интервью в контексте лингвокультуры (на примере России и США)», представленную к защите на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология)

В представленной работе автором доказательно представлена актуальность проведенного исследования, суть которой во всевозрастающем воздействии различных факторов международного значения на социальную действительность, что привело к увеличению количества стран участников международного диалога. Все это значительно повысило интерес к языку политиков и их речевому поведению, в особенности, к политическому интервью первых лиц государства, которые традиционно воспринимаются как его символы. Каждое политическое интервью раскрывается автором в контексте историко-культурных особенностей политической коммуникации и личностной культуры политика, поэтому актуальность работы обусловлена необходимостью исследования культурного контекста политического интервью. Культурологический аспект политического интервью, менее всего разработанный в науке, позволил автору широко охватить понимание роли интервью как средства массового политического воздействия и выявить важные механизмы межкультурной коммуникации политиков США и России. Автором подчеркивается положение о том, что для эффективной межкультурной коммуникации должны учитываться национально-культурные особенности собеседников, выбор ими культурно обусловленных речевых стратегий и тактик ведения интервью. Известно, что культурология призвана исследовать любые формы человеческой жизнедеятельности, объектами которой являются, в том числе политический дискурс, политическая деятельность, диалог, интервью и т. д. Поэтому обоснование политического интервью как культурного феномена, направленность включенных в него представителей разных стран и культур, чрезвычайно актуально. Культурный аспект политического интервью призван обеспечить сохранение, передачу, воспроизводство и дальнейшее развитие культуры политической элиты стран межкультурного диалога.

Научной новизной исследования мы отмечаем удачное разрешение автором проблемы анализа текста интервью через культурные феномены американского и русского языков. В центре внимания диссертанта оказались национальные черты политика и степень влияния языка на его мышление и поведение в интерпретации языковых выразительных средств, когда язык и культура рассматриваются как средство *означивания концептов,* создания собственной национальной картины мира.

Исследование диссертантом лингвокультурологических особенностей политических дискурсов России и США стали необходимыми, поскольку они способствуют более глубокому пониманию моделей поведения политиков, относящихся к разным культурам.

Диссертация представляет собой масштабное исследование феномена русского и американского политического интервью в контексте лингвокуль-

туры на примере более 150 источников. Исследование культурологических основ политического интервью заслуживает высокого научного одобрения, поскольку разрешило важные исследовательские задачи - анализ становления и развития политического диалога, характер которого влияет на успех/провал в международных переговорах, сопоставление англоязычных и русскоязычных текстов политического интервью в культурологическом, прагматическом, лексико-стилистическом аспектах с выявлением общих и индивидуальных особенностей речи политиков. Наряду с этим, диссертантом выявлены культурные особенности форм политических интервью и порядок его проведения на аксиологическом и национально-психологическом уровнях. Сопоставительный лингвокультурологический анализ текстов американского англоязычного и русскоязычного политического интервью позволил выявить лингвокультурную специфику интервью, обладающего прагматическим потенциалом, воздействующего на аудиторию посредством использования выразительных персуазивных речевых средств, имеющих четкие отличительные и сходные лексико-стилистические особенности американского и русского политического дискурсов.

Автор приходит к важному выводу о том, что учет культурных основ политического интервью (ценностные, национально-психологические, лексико-стилистические особенности диалогической речи представителей культур России и США) обеспечит достижение эффективной стратегии построения межкультурной коммуникации. Акцентуация диссертанта на культурных основах политического интервью обеспечило закладку в межкультурный диалог механизмов взаимопонимания через адекватный выбор политиками США и России коммуникативных *стратегий и тактик*, что является сильной стороной диссертации.

Определяя высокую оценку диссертационной работы, важно отметить ее убедительное, аргументированное обоснование понятийного аппарата, теоретическую и практическую значимость.

Рецензируемый автореферат диссертации полностью отвечает всем требованиям ВАК по количеству публикаций и уровню научных журналов, а соискатель заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности по специальности: 24.00.01 – Теория и история культуры.

Заведующий кафедрой социальных технологий В.А.Сапрыка
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»
(НИУ «БелГУ»)
(308015, г. Белгород, ул. Победы, 85.
Тел.: (4722) 24-54-67.
E-mail: sapryka@bsu.edu.ru),
к.социолог.наук (22.00.08 – Социология управления), доцент

Подпись В.А.Сапрыка удостоверяю
Документовед управления по развитию персонала и кадровой работе

29 мая 2018