

## **УЧЕБНАЯ МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА: МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

**М.В. Воробьева**

кандидат педагогических наук, доцент, директор колледжа МГИМО  
Одинцовского филиала Московского государственного института  
международных отношений (университета) Министерства иностранных дел  
России

E-mail: m.vorobeva@odin.mgimo.ru, тел.: 8 (916) 239-31-98

**Т.В. Ярлова**

кандидат педагогических наук, доцент, доцент Одинцовского филиала  
Московского государственного института международных отношений  
(университета) Министерства иностранных дел России

E-mail: yarovovatatiana@yandex.ru, тел.: 8 (905) 572-97-59

Статья посвящена проблеме развития и поддержания учебной мотивации студентов вуза. Авторы рассматривают различные стили обучения студентов и тактики мотивирования с их учетом. Также в статье предлагаются методические приемы, применение которых в образовательном процессе вуза способствует успешному освоению дисциплин. Авторы обращаются к точке зрения зарубежных специалистов-практиков в вопросах эффективности обучения и мотивации, таких как К. Кабал, К. Бейн, Л. Нильсен и других.

**Ключевые слова:** обучение, мотивация студентов, учебная мотивация, методы обучения, стиль обучения.

## **UNIVERSITY STUDENTS' EDUCATIONAL MOTIVATION: METHODICAL ASPECT**

**M.V. Vorobeva**

candidate of pedagogical sciences, associate professor, head of the College of the  
Odintsovo Branch of the Moscow State Institute of International Relations  
(University) of the Ministry of Foreign Affairs of Russia

E-mail: m.vorobeva@odin.mgimo.ru, ph.: 8 (916) 239-31-98

**T.V. Yarovova**

candidate of pedagogical sciences, associate professor of the Odintsovo Branch of  
the Moscow State Institute of International Relations (University) of the Ministry  
of Foreign Affairs of Russia

E-mail: yarovovatatiana@yandex.ru, ph.: 8 (905) 572-97-59

The article is devoted to the problem of developing and maintaining the educational motivation of university students. The authors consider various styles

of students' educating and motivation tactics regarding them. The article also proposes methodological techniques, the use of which in the university's educational process contributes to the successful mastering of disciplines. The authors refer to the standpoint of foreign practising specialists in the field of educational efficiency and motivation, such as C. Cabal, K. Bein, L. Nilson and others.

**Keywords:** education, students' motivation, educational motivation, teaching methods, style of educating.

Думающий педагог часто задается вопросом: как поддерживать мотивацию студентов? Учебная мотивация со временем угасает, если ее не подпитывать в образовательном процессе каждый день. Развитие учебной мотивации требует времени, усилий и энергии - но это того стоит.

Важным фактором формирования мотивации студентов к обучению выступает личность мотивированного учителя. Если у педагога есть страсть к преподаванию, его ученики с большей вероятностью проявят страсть к обучению. Вместе с тем, этот принцип также работает наоборот: если педагога не занимают проблемы преподавания, его студенты не будут заботиться об обучении.

Известный преподаватель и блогер Кристина Кабал выработала несколько методических рекомендаций, которых советует придерживаться для формирования и поддержания учебной мотивации студентов на занятиях. Рассмотрим основные из них.

Первая рекомендация – педагогу необходимо *вовлечь своих студентов в процесс преподавания и учения*. Она убеждена, что преподаватель не будет мотивировать тех, кого обучает, если не будет их привлекать и позволять играть активную роль на своих занятиях. Давно прошли те дни, когда учителя проводили большую часть занятия, а обучающиеся играли пассивную роль. Занятия должны быть ориентированы на студентов, а преподаватель может выступать как тренер и фасилитатор, чтобы помогать, направлять и направлять процесс обучения [6].

При этом большое мотивирующее влияние на студентов оказывает отношение к преподаванию самого педагога, который проводит занятия с

энергией и энтузиазмом, выступая образцом для подражания. Как проявление учительской мотивации, страсть преподавателя к своему делу мотивирует студентов. Недаром существует в практике преподавания такое явление как авторский курс по дисциплине. Это такой курс, который преподаватель в значительной мере сделал личным, включил в него свои взгляды, подходы, обоснования, актуальные примеры, стараясь убедить студентов не оставаться равнодушными к материалу дисциплины, которую педагог преподает.

В этом может помочь более близкое знакомство педагога со своими учениками, изучение их интересов и запросов. Преподаватель, изучая студентов, может лучше адаптировать свое обучение к проблемам и происхождению учащихся, и его личный интерес к ним вдохновит личную преданность учащихся преподавателю. Речь вновь идет о проявлении интереса преподавателем к обучению студентов и вере в их способности [2].

Следующий методический совет заключается в том, что студентам надо дать возможность *«блистать» на занятиях*. Это означает, что очень важно предоставить студентам возможность быть успешными. Для создания ситуации успеха необходимо подбирать такие задания на практических занятиях, при решении которых они смогут увидеть результаты своих усилий. Это чувство «да, я сделал это!», когда студенты выполняют сложный кейс или упражнение, повышает их мотивацию [1; 6].

К. Кабал говорит о том, что надо *сделать обучение веселым*. Вероятнее всего, обучение не должно веселить, а, скорее, пусть оно будет нескучным. Лекции и практикумы, семинары нужно сделать запоминающимися, применять игры и конкурсы, то есть использовать разнообразные активные учебные занятия. Эти мероприятия напрямую вовлекают студентов в материал и дают им возможность достичь уровня мастерства. К вопросу о конкурсах и игровой учебной деятельности. Все любят соревнования, и это дает студентам прекрасную возможность общаться друг с другом, веселиться и учиться одновременно.

Вторят ей Кен Бэйн и Линда Нильсен, которые добавляют: «*Учите открытием*». Студенты находят такое же удовлетворение в самостоятельном раскрытии основополагающих принципов и выводов, как и в размышлениях над проблемой, которые до них сделали ученые и специалисты [8;9].

В учебном процессе учебник хорош не всегда. Опытные преподаватели рекомендуют использовать оригинальные учебные материалы, с которыми студенты могут работать, и которые соответствуют их потребностям и интересам. Данные материалы могут вполне заменить на нескольких занятиях учебники и обязательные лекции. Речь идет о применении в образовательном процессе различных текстов и источников информации, в том числе новостей СМИ, текстов хроники, статистического материала, интервью политиков, юристов, дипломатов, деятелей культуры и искусства. Подойдет материал, взятый с сайтов компаний.

Все педагоги осведомлены об особенностях студентов-представителей поколения Z, понимая, что сегодняшние студенты предпочитают смотреть на экран, а не в книгу. Поэтому в актуальной вузовской практике обосновано использование визуальных эффектов, видео-карточек, инфографики и иных новых технологических приемов. Есть много сайтов, которые предлагают онлайн-викторины, тесты, игры или видео. Преподаватели должны *искать новые ресурсы*, которые могут принести пользу обучающимся, и внедрение технологий в процесс обучения - отличный способ мотивировать студентов. Никто не может ожидать, что студенты будут мотивированы, если проводить половину пары, выполняя бесконечные грамматические и словарные упражнения.

Обучающемуся надо дать понять, *почему важно выполнить* то или иное задание, делать вещи определенным образом. Многие студенты хотят понять, почему концепция или методика полезны, прежде чем они захотят продолжить ее изучение. Нет ничего более скучного, чем преподаватель, который говорит студентам открыть свою книгу на странице 145, и просит их выполнить упражнение номер три либо ответить на вопрос номер два. Всегда

необходимо объяснить, почему для студентов важно выполнить это упражнение, и какой результат они собираются получить, выполнив его. При этом педагог может и должен дать очень четкие инструкции, выделить обоснованное время на подготовку и сделать так, чтобы учащиеся могли задать педагогу любые вопросы. Для студентов, как отмечает Кабал, нет ничего более расстраивающего, чем неспособность хорошо выступить, особенно по причине непонимания задачи [6]. Мы согласны с тем, что это очень важно для студентов, которые должны иметь четкое представление о том, что им предстоит делать на учебном занятии. Самое уместное здесь – сообщить студентам о том, как ваш курс готовит студентов к будущим возможностям [1, с. 70].

Вышеуказанное обстоятельство обязывает педагога ставить четкие, достижимые цели для каждой обучающей встречи. Занятие начинают, записав план урока в углу доски, чтобы учащиеся знали, что они собираются изучать. В конце занятия преподаватель обращает внимание учащихся на план и вместе со студентами определяет всё, чему они научились. Студентам важно увидеть, где они сейчас находятся, и куда преподаватель собирается их привести.

Педагогическая техника, включающая весь спектр методов и приемов обучения, также может выступать мощным стимулирующим фактором студенческого интереса при обучении. И здесь педагогам можно рекомендовать позаботиться о создании собственной педагогической техники, демонстрирующей, что преподаватель готов приложить немало усилий и времени, чтобы помочь студентам добиться успеха. Этот принцип развития мотивации звучит у К. Кабал как *«изменяйте социальную динамику и включайте движение»*. То есть студенты должны быть активны в учебном поиске, должны уметь работать в командах разного размера, отрабатывая навыки командного взаимодействия, совместного принятия решений, аргументированного отстаивания собственной точки зрения. Организует такую работу преподаватель. Он может предложить студентам работать в

парах или в группах, регулярно менять партнеров по сотрудничеству. Совместная учебная деятельность особенно эффективна, поскольку она также оказывает положительное социальное давление. Чтобы привлечь внимание студентов, важно организовывать разнообразные увлекательные и значимые занятия, создать дружескую атмосферу, в которой студенты чувствуют, что могут свободно говорить и задавать вопросы.

Если такая обстановка в учебной аудитории достигнута, всё равно стоит избегать чрезмерной коррекции выступления или ответа, особенно когда студенты говорят перед группой или курсом. Нельзя подрывать их уверенность, прерывая каждый раз, когда они делают ошибку. Важно дослушать, и когда они закончат, поблагодарить за их вклад и указать на одну или две важные ошибки, которые они могли совершить. Затем уместно напомнить студентам, что делать ошибки – это естественная часть обучения, и что все делают ошибки, даже преподаватель. «Хорошо сделанный» или «спасибо» в конце их вклада, даже если их ответ был неправильным, значительно повысит уверенность, особенно для слабых учащихся. Всегда есть, что сказать положительного. Начинать нужно с того, что отвечающему удалось хорошо, а затем тактично переходить к тому, что в докладе или презентации необходимо улучшить.

*Тестированию и оценке* в образовательном процессе необходимо уделять должное внимание, но даже опытные преподаватели отмечают, что быть свободным с похвалой и конструктивным в критике студенческих ответов непросто. Отрицательные комментарии должны относиться к конкретным действиям, а не исполнителю. Преподаватель должен уметь использовать неосуждающую обратную связь с учащимися, которая демонстрирует возможности для улучшения работы студентов, показывает способы стимулировать учебные достижения студентов. А сами тесты, контрольные работы, проверочные работы и иные формы текущей аттестации должны быть средством показать, что студенты освоили, а не то, что они не сделали.

Ряд педагогов обращает внимание на необходимость преподавателю знать и понимать индивидуальные особенности студентов, и, главное, применять различные стили обучения и тактики мотивирования с их учетом. К. Бэйн предложил специальную градацию для различных групп студентов и стили обучения для них [8].

Так называемые «глубокие» студенты, которые получают высокие баллы, хорошо отвечают на вызов овладения сложным предметом. Это, по сути, мотивированные студенты, которым радостно и приятно преподавать [3, с. 97].

«Стратегические» студенты мотивируются в первую очередь вознаграждением. Они хорошо реагируют на конкуренцию и стараются использовать каждую возможность быть в учебе лучше других. Они часто получают хорошие оценки, но не будут глубоко увлекаться предметом, если за это нет явной награды. Их иногда называют «учениками, страдающими булимией», потому что они учатся столько, сколько им нужно, чтобы преуспеть на зачете или экзамене, а затем быстро забывают материал после завершения курса и получения оценки. Обращаться к «стратегическим» студентам нужно, избегая призывов к конкуренции, делая акцент на их внутреннем интересе к предмету. Разрабатывать свои задания (тесты, документы, проекты и т.д.) важно так, чтобы для успешного выполнения заданий студентам пришлось глубоко изучать предмет. Для достижения наилучших результатов в обучении стоит требовать от студентов применять, обобщать или оценивать материал, а не просто понимать или запоминать его. Так формируется очень важная компетенция «думать», как того требует, например, документ «Ключевые компетенции для Европы», которая предполагает, что студенты будут способны «организовывать взаимосвязь прошлых и настоящих событий, критически относиться к тому или иному аспекту, занимать позицию в дискуссиях и выковывать своё собственное мнение» [5, с. 61].

«Поверхностные» студенты часто мотивированы желанием избежать неудачи. Как правило, они избегают обучения с полной отдачей, потому что считают это по своей природе рискованным поведением. Они часто будут делать то, что нужно, чтобы сдать экзамен или курс, но они не захотят выходить за рамки минимума, необходимого для страха провала. Обращаясь к «поверхностным ученикам», нужно помочь им обрести уверенность в своих способностях учиться и выполнять задания. Начать можно с так называемых «подмостков дисциплины» - типовых курсовых материалов и заданий, и двигаться дальше путем разработки ряда кейсов или заданий, которые со временем усложняются и усложняются. Такие студенты нуждаются в частом поощрении, их важно направлять, чтобы последние осознанно задумывались над тем, что они узнали и что они сделали.

Еще одним методическим советом по развитию учебной мотивации студентов может быть рекомендация о том, что обучающимся высшей школы можно предоставлять как можно *больше контроля над своим образованием*. Студенты должны иметь право выбирать интересующие их темы рефератов, курсовых работ и проектов. Формы оценивания итогов учебной деятельности также должны быть разнообразными и включать тесты, разработку документов, создание презентаций и т. д. Это дает студентам возможность продемонстрировать их понимание учебного материала, а преподавателю – варианты разносторонней оценки учебной деятельности обучаемых.

С учетом вышеизложенных методических рекомендаций, Джеймс Миддлтон, Джоан Литтлфилд и Рич Лерер предлагают следующую модель внутренней академической мотивации студентов. Во-первых, учитывая возможность участвовать в учебной деятельности, студент определяет, является ли эта деятельность интересной. Если так, студент участвует в деятельности. Если нет, то студент оценивает активность по двум факторам: стимулирование (например, вызов, любопытство, фантазия), которое она обеспечивает, и личный контроль (например, свободный выбор, не слишком сложный), который она предоставляет.



Если обучающийся воспринимает деятельность как стимулирующую и контролируемую, то он предварительно помечает эту деятельность как интересную и участвует в ней. Если какое-либо условие становится недостаточным, то студент отключается от задания - если какой-либо внешний мотиватор не влияет на обучающегося, чтобы продолжить. Если деятельность неоднократно считается стимулирующей и контролируемой, студент может посчитать ее интересной. Тогда студент будет более склонен участвовать в учебной деятельности в будущем. При этом если с течением времени занятия, которые считаются интересными, мало стимулируют или контролируют, ученик удалит занятие из своего умственного списка интересных занятий[7;10].

Таким образом, задача преподавателя состоит в том, чтобы обеспечить преподавательскую и учебную деятельность, которая одновременно стимулирует и дает студентам определенную степень личного контроля.

Лучше всего подытоживает все рекомендации, которые здесь прозвучали, вывод - «учите так, как хотели бы, чтобы вас учили». Это так просто, и, главное, помогает развивать и сохранять учебную мотивацию студентов на протяжении всего периода обучения в вузе.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Воробьева М.В. Как мотивировать студентов к успешному обучению: стратегии и приемы//Научное обозрение. Серия 2. Гуманитарные науки. – 2015. – № 1. – С. 68-74.
2. Гордеева Т.О. Психология мотивации достижения. – М.: Смысл, 2006.
3. Малошенок Н.Г. Учебная мотивация студентов российских вузов: возможности теоретического осмысления / Н.Г. Малошенок, Т.В. Семенова, Е.А. Терентьев// Вопросы образования. – 2015. - № 3. – С. 56-85.
4. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность. 2-е изд. – СПб.: Питер; М.: Смысл, 2003. – 860 с.: ил. (Серия «Мастера психологии»).
5. Яровая Т.В. Компетентностный подход в аспекте психолого-педагогического сопровождения //Научное обозрение. Серия 2. Гуманитарные науки. – 2015. – № 1. – С. 59-67.
6. Cristina Cabal, How to Keep Your Students Motivation. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-keep-your-students-motivated>.

7. James A. Middleton, A Study of Intrinsic Motivation in the Mathematics Classroom: A Personal Constructs Approach, Journal for Research in Mathematics Education, Vol. 26, No. 3, pages 255-257.
8. Ken Bain, What the Best College Teachers Do, Harvard University Press, 2004, pages 32-42.
9. Linda Nilson, Teaching At Its Best: A Research-Based Resource for College Instructors, 2nd edition, Anker Publishing, 2003, pages 41- 44.
10. Matt DeLong and Dale Winter, Learning to Teaching and Teaching to Learn Mathematics: Resources for Professional Development, Mathematical Association of America, 2002, pages 159-168.

#### REFERENCES

1. Vorobeva M.V. How to motivate students to successful learning: strategies and techniques // Scientific Review. Series 2. Humanities. - 2015. - № 1. - p. 68-74.
2. Gordeeva T. O. the Psychology of achievement motivation. – M.: Sense, 2006.
3. Maloshonok N. G. Educational motivation of students of Russian universities: possibilities for a theoretical understanding of / N. G. Maloshonok, T. V. Semenova, E. A. Terent'ev// Issues of education. – 2015. - № 3. – P. 56-85.
4. Hekhauzen H. Motivation and activity. 2-e Izd. – - SPb.: Peter; M.: Sense, 2003.– 860 p.
5. Yarovova T.V. Competence-based approach in the aspect of psychological and pedagogical support // Scientific Review. Series 2. Humanities. - 2015. - № 1. - p. 59-67.
6. Cristina Cabal, How to Keep Your Students Motivation. [Electronic resource]. – Access mode: <https://www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-keep-your-students-motivated>
7. James A. Middleton, A Study of Intrinsic Motivation in the Mathematics Classroom: A Personal Constructs Approach, Journal for Research in Mathematics Education, Vol. 26, No. 3, pages 255-257.
8. Ken Bain, What the Best College Teachers Do, Harvard University Press, 2004, pages 32-42.
9. Linda Nilson, Teaching At Its Best: A Research-Based Resource for College Instructors, 2nd edition, Anker Publishing, 2003, pages 41- 44.
10. Matt DeLong and Dale Winter, Learning to Teaching and Teaching to Learn Mathematics: Resources for Professional Development, Mathematical Association of America, 2002, pages 159-168.