

КУВЕЙТ. ЛИТЕРАТУРА

Лит-ра кувейтского народа – часть общеарабской культуры, с которой её объединяет общность традиций. Основоположителем лит-ры К. и первым просветителем считается Абдель Джалиля ат-Табатабана, чей сб. стихов, написанных в русле классич. арабской лит-ры, был издан в 1882 (Индия). В 1911 была основана школа аль-Мубаракийя, положившая начало преобразованиям в области культуры страны; некоторые её выпускники стали выдающимися деятелями лит-ры и просвещения, в т. ч. Абдельазиз ар-Рашид, автор кн. «История Кувейта» (1926), издатель лит. журнала «Аль-Кувейт», в котором была напечатана первая кувейтская повесть – «Мунира» Халида ибн-Мухаммада аль-Фараджи (1929), рассказывающая о соц-экономич. преобразованиях в К. Проза 1940-х гг. представлена творчеством Халида Халыфа (новеллы «Изошренность рока», «Между водой и небом», обе 1947), Фахда ад-Дувейри (рассказ «В действительности», 1948) и др. Среди писателей старшего поколения – поэты Мухаммад аль-Фаиз (сб-ки «Воспоминания моряка», 1961; «Кольцо из бирюзы», 1984, и др.), Ахмад аль-Удвани (сб-ки «Крылья бури», 1980; «Капель», 1996) — автор гимна К., поэт и драматург Фаик Аблель Джалиль (сб. стихов «Абу Зейд – герой искателей», 1974; пьеса «Ковер нищеты», 1980).

В кон. 1960-х гг. выдвигается новое поколение прозаиков К. Заметным явлением стало творчество Сулеймана аш-Шата (сб-ки рассказов «Тихий голос», 1970; «Люди высокого уровня», 1982; «А я другой», 1995), Сулеймана аль-Хулейфи (сб. рассказов «Разрушительница», 1974), Лейлы аль-Усман (сб-ки рассказов «Любовь многолика», 1983; «55 коротких рассказов», 1992; романы «Женщина и кошка», 1982; «Васмийя выходит из моря», 1985), Исмаила Фахда Исмаила (романы «Мрачные преграды», 1996; «Далеко отсюда», 1998; «Далекое небо», 2000), писателя-фантаста Абдельваххаба ас-Саида (романы «Сказки другого мира», «На темной стороне», оба 2008), и др. Поэзия представлена творчеством Суад Мухаммад ас-Сабах (сб. стихов «Тебе, мой сын», 1982; «Диалог розы и винтовки», 1989; «Розы умеют сердиться», 2005). Писатели затрагивают широкий спектр тем: от традиц. воспевания природы и занятий бедуинов до анализа соц. проблем совр. арабского общества, перемен в традиц. укладе жизни.

Соч.: Ветры залива. Сборник рассказов / Пер. с арабского. М., 1985.

Лит.: *Исаев В., Филоник А., Шагаль В.* Кувейт и кувейтцы в современном мире. М., 2003.
Е.В. Кухарева