

Политика Италии: от экспансионизма к глобальным интересам

Елена МАСЛОВА

Монография Т. В. Зоной «История внешней политики Италии»* является продолжением серии книг, посвящённых истории внешней политики стран мира.

В своё время большой вклад в изучение истории и политической жизни Италии внесла советская школа итальянистики, зародившаяся благодаря Каролине Мизиано – дочери одного из основателей итальянской компартии, эмигрировавшего в СССР. Начиная с 60-х годов происходит как интенсификация контактов между СССР и Италией, так и появляется целый пласт научной литературы об Италии.

Вотечественной историографии достаточно подробно рассмотрены отдельные сюжеты политического развития Италии и её внешней политики. Однако можно констатировать, что книга Т. В. Зоной «История внешней политики Италии» на сегодняшний день – единственный учебник, рекомендованный УМО вузов РФ по образованию в области

международных отношений, освещающий в полном спектре внешнюю политику монархической и республиканской Италии вплоть до 2015 г.

Особые слова необходимо сказать об авторе книги – докторе политических наук, профессоре, советнике 1-го класса, Заслуженном деятеле науки Российской Федерации Татьяне Владимировне Зоной.

МАСЛОВА Елена Александровна – кандидат политических наук, старший преподаватель МГИМО (У) МИД России, старший научный сотрудник Института Европы РАН. *E-mail:* elena.maslova21@gmail.com; *SPIN-код:* 4159-0272.

Ключевые слова: Италия, внешняя политика Италии, российско-итальянские отношения.

* Зонова Т. В. История внешней политики Италии. М.: Международные отношения, 2016. – 352 с.

Т. В. Зонова является одним из крупнейших отечественных специалистов в области дипломатии и дипломатической службы. Интерес Т. В. Зоновой к теории международных отношений и дипломатии вырос из первоначального увлечения итальянской проблематикой, ведь прототип современной модели дипломатии, получивший впоследствии название «итальянская модель», зародился на Апеннингах в эпоху Возрождения и связан с системой баланса сил.

В многочисленных работах Т. В. Зоновой отражены особенности функционирования дипломатической службы Италии, её история и истоки, особое внимание уделяется российско-итальянским отношениям, дипломатической службе Италии и Ватикана*.



Представленная книга «История внешней политики Италии» состоит из 16 глав, в которых внешнеполитический курс страны разбит на периоды политических режимов: монархический либеральный, монархический и республиканский фашистский и республиканский демократический.

Италия – довольно молодое государство на карте Европы, которое обрело независимость и единство лишь во второй половине XIX в. Соответственно, нижней границей исследования является 1861 г., когда завершился первый этап объединения и было провозглашено Королевство Италия во главе с Виктором Эммануилом II. Логика изложения в книге хронологическая, доходящая до наших дней,

позволяющая проанализировать итальянскую внешнюю политику в контексте развития международных отношений. Кроме этого, особое внимание уделено константам итальянской внешней политики – европейской интеграции, отношениям с США, Средиземноморью и Балканам.

По мнению Т. В. Зоновой, в основе внешней политики Королевства Италия лежало стремление «стать вровень» с великими державами, что нашло своё отражение в политике экспансионизма, актив-

ный старт которой был дан при правительстве Ф. Криспи. Он писал тогда итальянскому губернатору Эритреи: «В цели нашей колониальной экспансии входит подготовка обширных территорий для нашей эмиграции и нашего бизнеса, то есть территорий, которые в настоящее время управляются другими странами. Наша цель должна быть ясна с самого начала, и мы не должны испытывать чрезмерных угрызений совести, когда речь идёт об освоении земель нашим государством, ибо они принадлежат тому, кто пришёл первым» (с. 27).

На протяжении веков Италию покидали сотни тысяч граждан, устремившихся прежде всего в Латинскую Америку и США. Однако на

* Зонова Т. В. Дипломатическая служба Италии. М., 1995; Она же. Архивы министерства иностранных дел Италии: история и современность // Российская дипломатия в свете мирового и политического опыта. М., 1996; Она же. Дипломатическая служба Италии: эволюция структур, форм и методов // Мировая политика: теория и практика. М., 1997; Она же. Россия и Италия: история дипломатических отношений. М., 1998.

чужбине итальянцы нередко сталкивались с проявлениями ксенофобии. К началу XX в. всё сильнее звучали призывы проводить миграционную политику, направленную на возвращение мигрантов, а итальянское правительство стало уделять внимание соотечественникам, проживающим за рубежом. В то же время итальянское правительство в преддверии захвата Ливии продумывало план отправки эмигрантов в Османскую империю для создания «самоуправляющейся колонии» под суверенитетом султана.

Как отмечает Т. В. Зонова, итальянцы пришли в Турцию последними, в связи с этим основными районами итальянской экспансии стали «окраины» Османской империи – Ливия и Албания. Итальянское правительство видело укрепление своего влияния через рост эмигрантских общин, поэтому армяне, греки и левантийские евреи нередко приобретали итальянское подданство.

Особый интерес в работе представляет анализ роли банков во внешней политике страны, которые играли не только традиционную роль финансовых институтов, но и продвигали интересы Италии за рубежом. Итальянское правительство, стремясь расширить своё влияние и продвинуть политические интересы, не раз заручалось поддержкой банков. Как пишет Т. В. Зонова, «всё чаще финансовая экспансия совпадала с дипломатической и становилась своего рода „параллельной дипломатией“» (с. 48).

Например, свою экспансию в Ливии Италия осуществляла через Банко ди Рома, который скупал земли для заселения их итальянцами, строил крупные предприятия, а также оказывал давление

на итальянское правительство с целью насильственного присоединения Триполитании и Киренаики к Италии. Италия стремилась одновременно и избежать войны, и получить Ливию. «Российский посол Чарыков сообщал из Константинополя, что Италия ещё до начала войны предлагала Турции 100 миллионов франков за добровольную уступку Ливии».

До Ливии итальянское правительство намеревалось приобрести колонию в Тунисе (где к тому времени уже проживало значительное число итальянцев и были сделаны серьёзные капиталовложения итальянскими предпринимателями). Однако экспедиционный корпус Франции опередил Италию, установив протекторат.

Как отмечает Т. В. Зонова, рухнувшие надежды на колонизацию Туниса послужили «детонатором» активизации итало-германских переговоров и вступлением в Тройственный союз, так как для противодействия Франции Италия нуждалась в союзниках. Напротив, когда внешнеполитическое ведомство возглавил В. Веноста, который, по словам автора, «никогда не симпатизировал Бисмарку», Италия опять взяла курс на сближение с Францией, в чём также был заинтересован итальянский бизнес.

Такое прагматичное поведение Италии – лавирование между Тройственным союзом и странами Антанты – автор называет «турами вальса» итальянской дипломатии. В целом автором делается вывод о том, что итальянская внешняя политика была зависима от успехов Великобритании и Франции на мировой арене.

Фашистский режим унаследовал у националистов идеологию территориальной экспансии, распространявшейся и на регион Средиземно-

морья. Помимо сближения с Германией Италия продолжала лавировать между Великобританией и Францией. Все эти сюжеты достаточно подробно изложены в книге. Как считает Т. В. Зонова, Муссолини преувеличивал роль Италии на международной арене, заявляя, что по мере роста влияния страны в мире Италия должна определять соотношение сил в европейском балансе (с. 92). В то же время Италия до последнего момента оттягивала вступление во Вторую мировую войну, предлагая созыв международной конференции. Однако видя успехи гитлеровских войск в Европе, Муссолини объявил войну Франции и Великобритании, надеясь на их скорую капитуляцию. Италия начинает вести «параллельную» войну на периферии Европейского континента, стремясь заполучить новые территории. Отдельная глава книги посвящена немецкому протекторату на территории Италии – Итальянской социальной республике, просуществовавшей с 1943 по 1945 г.

«Возвращение» Италии в Европу и полемика о том, каким должен быть внешнеполитический курс демократической Италии, происходили на фоне блокового противостояния, влияния Ватикана и возросшего авторитета светских партий, участвовавших в движении Соппротивления. В книге подробно раскрывается политическая обстановка тех дней, когда правительство Де Гаспери взяло курс на сотрудничество с США, несмотря на существовавшие альтернативные видения роли Италии на мировой арене (так называемая политика нейтралитета). Как отмечает Т. В. Зонова, «ев-

ропеизм» пользовался более широкой поддержкой как в политических кругах, так и в значительной части общества, однако итальянское правительство постоянно подчёркивало, что «непременным условием успешной европейской политики является атлантизм» (с. 185).

Особое внимание автором книги уделяется истории европейской интеграции и принятию Италии в ООН.

Последующие главы книги затрагивают наиболее важные события мировой повестки дня и реакцию итальянского правительства, в то же время раскрываются двусторонние сюжеты отношений, например кризис итало-американских отношений 1985–1986 гг.

Крах биполярной системы, совпавший с внутривнутриполитическими изменениями в стране, обусловил необходимость пересмотра внешнеполитического курса страны. Как пишет автор, в Италии к тому времени утвердилась так называемая система *bipartisan* – согласия между правыми и левыми силами по основным политическим вопросам. Помимо традиционного европейского направления внешней политики автором раскрываются средиземноморское, политика Италии в отношении косовского кризиса, африканское, итало-ливийские отношения, участие Италии в миротворческих миссиях и военных операциях.

В настоящее время Италия определяет своё место на международной арене как средняя региональная держава с глобальными интересами.

Отношения России с Италией выделены в отдельную главу, которая выбивается из общей хронологической логики книги, давая читате-

лю возможность сконцентрироваться и проследить «историю взаимоприятия» России и Италии, которая насчитывает более пяти веков.

Отдельно рассматривается диалог Ватикана и Католической церкви с Москвой и Русской православной церковью в том числе.

Таким образом, в книге Т. В. Зоной «История внешней политики Италии» представлен взгляд с Апеннинского полуострова на развитие международных отношений и мировой политики последних двух веков, раскрывается не только официальная позиция итальянского правительства, но и альтернативные точки зрения того времени, приводится оценка текущей обстановки средствами массовой информации.

Работа написана преимущественно в историческом ключе и вбирает в себя большой фактологический материал, в том числе многочисленные данные из документов, неизвестные широкому читателю ранее. Издание рассчитано прежде всего на студентов, магистрантов и аспирантов высших учебных заведений, специализирующихся на изучении Италии, однако представляет несомненный интерес и для широкого круга читателей.