

Тищенко Светлана Михайловна
Tishchenko S.M.

Кандидат педагогических наук, доцент
Ph.D., associate professor
ФГАОУ «Севастопольский государственный университет», г. Севастополь
FGAOU Sevastopol State University, Sevastopol
Sevastopol City University

Воробьева Мария Владимировна
Vorobieva M.V.

Кандидат педагогических наук, доцент
Ph.D., assistant professor
АНОО ВПО «Одинцовский гуманитарный институт»
(г. Одинцово, Московская область)
Department of Pedagogy and teaching methods
Odintsovo Humanities Institute (Odintsovo, Moscow region)

**Приёмы повышения эффективности преподавания
(по материалам книги Г.Гордона «Курс эффективного преподавателя. Как раскрыть в школьниках
самое лучшее»)**

**Techniques to improve the teaching effectiveness
(based on the book T.Gordona "The course is an effective teacher.
How to open in school children the best")**

Аннотация

В статье определены пути и приёмы повышения эффективности работы преподавателя школы. Предлагается переосмыслить процесс обучения с точки зрения коммуникации учителей и школьников, чтобы не допускать конфликтов с детьми.

Abstract

The paper presents the ways and methods of increasing the effectiveness of the teacher's school. It is proposed to rethink the learning process in terms of communication of teachers and students, in order to prevent conflicts in children.

Ключевые слова: *методы эффективного преподавания, «окно поведения», область беспрепятственного обучения, терапевтическая беседа, метод активного слушания, «ты-сообщение», «я-сообщения».*

Index terms: *effective teaching methods, "window-conduct", region-free training, therapeutic conversation, the method of active listening, "you message", "I message".*

Каждый педагог радуется, когда ему в руки попадает новая книга о методах и приёмах преподавания и обучения. Большая удача, если опыт, описанный в книге, прошёл испытание временем, зарекомендовал себя как результативный. И уж если новая книга вышла в серии «Школа завтра», она завораживает и не отпускает, просто требует, чтобы с нею ознакомились, а ещё лучше – досконально изучили.

Такой для нас тала книга американского психолога и педагога Томаса Гордона «Курс эффективного преподавателя. Как раскрыть в школьниках самое лучшее».

Эта книга рассказывает о том, как сделать преподавание более эффективным, правильно передавать ученикам свои знания и опыт, но не за счёт использования новых либо нетрадиционных методов и приёмов преподавания, а путём построения новых отношений с учениками, переосмысления процесса обучения с точки зрения коммуникации. Речь идёт о том, как избегать конфликтов, оставляя больше времени для преподавания.

По мнению Т. Гордона, предлагаемые им и его коллегам методы и стили, объединённые в *Курсе эффективного преподавателя (КЭП)*, могут повысить эффективность любого обучения.

Именно качество отношений между учителем и учеником имеет первостепенное значение. Какие отношения между учителем и учеником считать хорошими? «Хорошие отношения в данном случае предполагают: 1) открытость или прозрачность, когда любой может быть честным и откровенным; 2) взаимное уважение; 3) коллективизм (а не зависимость); 4) условия для развития индивидуальности и творческого начала; 5) взаимное удовлетворение от общения, в котором никому не приходится поступаться своими интересами» [1; С. 45].

Как наладить хорошие отношения с учениками? Для решения проблем общения может подойти модель «Окно поведения».



Рис. 1 «Окно поведения»

В этот прямоугольник, «окно», вы видите всё, что может сказать или сделать ученик. Если разделить окно на две части, получим область, соответствующую допустимому поведению, и область недопустимого поведения. Это означает, что половина всевозможных вариантов поведения учеников приемлема, а половина – нет.



Рис. 2 Примеры поведения учащихся

В реальной жизни такое разделение может получиться лишь случайно. Скорее «блуждающая линия» меняющегося поведения будет делить прямоугольник по-разному (см. рис. 3 и 3а).



Рис. 3 и 3а Допустимое и недопустимое поведение

Что означает: излишне строгие учителя считают неприемлемыми многие варианты поведения учеников, тогда как более терпимые учителя существенно расширяют область допустимого поведения, стараются меньше осуждать и проявляют больше гибкости. Они толерантны, терпимы к проявлению любых человеческих качеств.



Рис. 4 Изменение взгляда педагога на поведение учащихся

Три фактора заставляют двигать разделительную линию вверх или вниз: 1) изменения в учителе; 2) разное отношение учителя к своим ученикам; 3) изменения в ситуации или в среде. Задача учителя – держать разделительную линию под контролем.

«Окно поведения», которое учитель использует для того, чтобы определить, допустимо или нет поведение учеников, можно применять и для того, чтобы помочь учителям решать проблемы, которые неизбежно возникают между учителем и учеником.

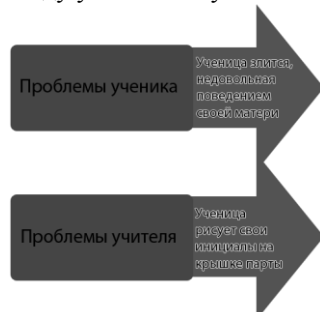


Рис. 5 Проблемы учителей и учеников

Рассмотрим нижнюю часть окна, то есть область недопустимого поведения, которое раздражает учителя, является *проблемой для него*. Но бывает и так, что проблема может *принадлежать ученику*. «Принадлежность» проблемы имеет большое значение. Очень важно, чтобы учителя могли различать проблемы, которые возникают в жизни учеников, но никак не сказываются на их собственной жизни, и проблемы, которые самым непосредственным образом противоречат интересам учителя. Если учитель даёт положительный ответ на вопрос «Имеет ли поведение ученика хоть какое-нибудь конкретное и непосредственное влияние на меня? Я считаю его недопустимым, потому что оно мешает мне, оскорбляет меня или иным способом мешает достижению моих целей?», то с проблемой придётся разбираться учителю.

Обучение и преподавание возможно только в «беспроблемной области», поэтому учителю нужно научиться расширять эту область, чтобы он мог больше времени уделять преподаванию и меньше отвлекаться на две проблемные области. На рисунке показана, как может выглядеть «окно поведения» с позиции учителя, освоившего КЭП.

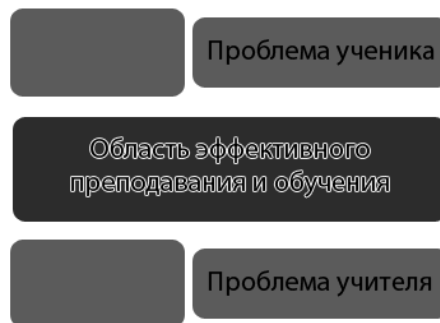


Рис. 6 Оптимальная модель преподавания

По мнению Томаса Гордона, дети очень хотят общаться с учителями, отмечая при этом, что учителя дистанцируются от них, заслоняясь классной доской, учительским столом, пособиями, книгами, и контрольными. Учитель должен помогать ученикам не только в освоении материала учебника, но, возможно, и в решении их проблем. Но учителя не всегда могут помочь школьникам, прежде всего, из-за незнания того, как это сделать.

Зачастую учителя могут легко демонстрировать неприятие ученика, а вот показать, что *принимают* его, продемонстрировать уважение, для них бывает весьма затруднительно. Конечно, *приятие* возникает изнутри, но в действенную силу оно превращается лишь в случае активной демонстрации ученику. Ребёнок не будет уверен в том, что его принимают, до тех пор, пока ему многократно это не продемонстрируют. Эффективный учитель должен знать, как передаётся принятие, и стремиться к приобретению соответствующих навыков.

Важным здесь является овладение методикой правильного общения с детьми под названием «*терапевтическая беседа*». В результате её умелого применения, взрослые и дети, чувствуют себя лучше, с охотой рассказывают о себе, обретают уверенность и ощущение собственной значимости и самоуважения.

Учителям труднее всего понять и принять то, что человек может помочь другому человеку, лишь научившись правильно слушать, то есть, оказавшись рядом, ничего не говорить или говорить очень мало.

В книге Гордона предложены четыре способа выслушивания (как элементы терапевтической беседы), которые позволяют оказывать ученикам эффективную помощь. Это *пассивное выслушивание (молчание)*, *поддакивание*, «*отмычки*» («*Мне интересно, что ты говоришь*») и *активное выслушивание*.

Последнее особенно эффективно, так как предполагает интерактивное взаимодействие с учеником, в результате которого он получает подтверждение (обратная связь) того, что учитель его понимает. Ведь у всех учеников время от времени возникают мысли и чувства, которые их тревожат, и это создаёт для них проблемы. Именно в таких случаях учитель оказывается рядом, но не берёт на себя проблемы ученика. Вместо этого, пользуясь *активным слушанием*, помогает ученику собрать внутренние ресурсы для решения этих проблем. При этом следует поощрять самостоятельность и ответственность учеников, ни в коем случае не давать оценок. Не надо оказывать ученику «медвежью услугу», спешить избавить его от проблемы, лишая тем самым возможности набраться опыта.

Приведём пример использования приёма активного слушания.

Обратите внимание, как быстро ученик смог найти решение.

УЧЕНИК: Я забыл задание по математике дома.

УЧИТЕЛЬ: Хм. Это проблема. Не знаю даже, что тебе посоветовать.

УЧЕНИК: Я могу позвонить маме и попросить её принести задание, но иногда она не слышит звонка мобильного.

УЧИТЕЛЬ: Тогда это может не сработать.

УЧЕНИК: Может, я возьму учебник в библиотеке, а чистый листок бумаги найду и сделаю домашнее задание ещё раз?

УЧИТЕЛЬ: Похоже, ты решил свою проблему.

УЧЕНИК: Да.

Большинство учителей в аналогичной ситуации прочли бы ученику лекцию, поругали его и в конце предложили решение: «Бегом домой и возвращайся с домашним заданием».

Метод активного слушания даёт учителям педагогическую свободу, помогает учащимся решать проблемы, но не перекладывает ответственность за них на учителей.

Иногда лучше молчать, чем говорить... Но, неприемлемое поведение учащихся, которое существенно мешает работе учителя, невозможно контролировать с помощью метода активного слушания. При этом игнорировать его нельзя. Следовательно, с таким поведением нужно что-то делать. Когда поведение ученика превращается в проблемы, можно:

1. Попытаться изменить поведение ученика.
2. Попытаться изменить среду.
3. Попытаться изменить себя.

Чаще всего учителя выбирают первое. Нужна смелость, чтобы пойти на конфронтацию с учеником и высказать свои претензии. Педагоги, как правило, используют высказывания, предлагающие решение проблемы; обидные высказывания; непрямые высказывания. Но все они не приносят результатов, так как являются «*ты-сообщениями*», концентрирующими всё внимание на ученике, обвиняющими его, например, «Ты ведёшь себя, как ребёнок!», «Ты же всегда хорошо учился!» и т.д. [1; С. 192].

Более эффективны «*я-сообщения*», которые показывают ученику, как учитель воспринимает поведение последнего и как оно мешает учителю, например, «Я уже устала от этого шума и не могу вести урок в такой обстановке!», «Разве я смогу работать среди разбросанного мусора!». Два следующих рисунка иллюстрируют ситуацию.

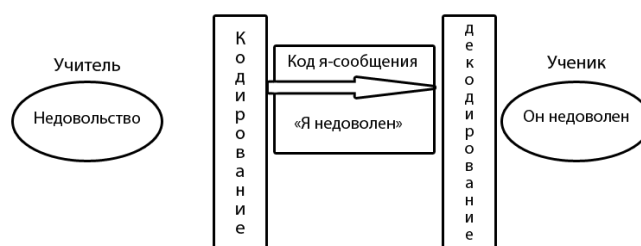


Рис. 7. Я-сообщение



Рис. 8. Ты-сообщение

«Я-сообщения» можно назвать «ответственными высказываниями», поскольку учитель, их посылающий, берёт на себя ответственность за своё собственное внутреннее состояние. При этом «я-

сообщения» не снимают с учащегося ответственности за его поведение и отвечают трём важным критериям, обеспечивающим эффективность конфронтации учителя и ученика: 1) они обеспечивают высокую вероятность появления у ученика желания изменить поведение; 2) они не воздействуют отрицательно на поведение ученика; 3) из-за них не страдают взаимоотношения учителя и ученика [1; с. 195].

В пользу применения «я-сообщений» говорит следующее. Ученики будут воспринимать учителя как обычного человека, если он будет легко делиться своими чувствами, если он сможет показать себя человеком, способным на чувства – разочарование, обиду, гнев, страх. Ученики будут относиться к нему как к реальному человеку со всеми его слабостями. «Я-сообщения» устанавливают определённую близость. Они представляют учителя как искреннего человека, с которым у учеников могут быть значимые отношения. Ученики часто не имеют представления о том, как их поведение влияет на других людей, и порой бывают удивлены информацией, полученной в «я-сообщениях». Их частая реакция: «Мы не знали, что для вас – это проблема».

Методы «окна поведения», приятия, «терапевтической беседы», активного выслушивания, «я-сообщений» принадлежат к группе методов эффективного преподавания и помогают раскрыть в школьниках и студентах (ведь книга адресована не только учителям школ!) самое лучшее, сделать школу тем местом, где дружно уживаются и ученики, и учителя.

Литература:

1. Гордон Т. Курс эффективного преподавателя. Как раскрыть в школьниках самое лучшее /Томас Гордон при участии Ноэля Берча; пер. с англ. К. Лукьяненко. – М.: Ломоносовъ, 2010. – 432 с. – (Школа завтра).